

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение городского округа Королёв Московской области
«Детский сад общеразвивающего вида № 9 «Вишенка»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №9»
«30» 08 2018г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «Детский сад №9»
О.А.Трофимова
приказ № 94
«30» 08 2018г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад общеразвивающего вида № 9 «Вишенка»

2018-2019 уч.год.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение городского округа Королёв Московской области
«Детский сад общеразвивающего вида № 9 «Вишенка»**

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №9»
«__» _____ 2018г.
Протокол № ____

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «Детский сад №9»
_____ О.А.Трофимова
приказ № _____
«__» _____ 2018г

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад общеразвивающего вида № 9 «Вишенка»**

2018-2019 уч.год.

г.Королёв

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка	3-6
1.1. Цели и задачи реализации программы	7
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	8-9
1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10-11
1.4. Педагогическая диагностика-	11-12
1.5. Планируемые результаты освоения Программы -	12- 13
1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений-	13-26
1.7. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений-	26-27

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям -	27-29
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	30-34
2.1.2. Познавательное развитие-	35-40
2.1.3. Речевое развитие -	41-43
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие -	44-50
2.1.5. Физическое развитие -	51-52
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик-	52-57
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы -	58-59
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников-	60-64
2.5. Преемственность со школой -	64-66
2.6. Методы и средства реализации Программы-	67-82
2.7. Педагогические технологии для реализации Программы -	83-86

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы	87-88
3.2. Режим дня	88-94
3.3. Учебный план	95-107
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	108-109
3.5. Комплексное планирование	110-126
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	127-134
3.7. Кадровые условия реализации Программы -	134-135
3.8. Методическое обеспечение Программы	135-140
3.8. Перспективы работы по совершенствованию Программы	140-141
3.9. Перечень нормативных документов при составлении Программы -	141-142

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы -	142-143
---------------------------------	---------

Приложения

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Целевой раздел основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. В целевом разделе описаны подходы к развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Система оценивания в первую очередь направлена на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение городского округа Королёв Московской области «Детский сад общеразвивающего вида №9 «Вишенка»

(далее МБДОУ) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования (далее - ООП ДО) в группах общеразвивающей направленности.

В связи с планированием начала образовательной деятельности с воспитанниками МБДОУ, ООП ДО разработана для посещающих МБДОУ детей 3 - 7 лет (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

ООП ДО определяет конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержание образования направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

МБДОУ функционирует в режиме с 12 - часовым пребыванием детей и пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни.

Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется на русском языке. В МБДОУ принимаются дети в возрасте от 3 до 7 лет при возможности организации в МБДОУ режима дня, соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

Прием воспитанников в МБДОУ регламентируется Правилами приема, порядка и оснований перевода, отчисления и восстановления воспитанников и осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

В соответствии с имеющимися условиями в МБДОУ принимаются дети в возрасте с 3 до 7 лет. ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДОУ, договором об образовании с родителями (законными представителями) ребенка.

Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу.

ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). ООП ДО характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение разностороннего развития детей дошкольного возраста по направлениям (образовательным областям): физическое, социально-коммуникативное, познавательное; речевое и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

ООП ДО спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). ООП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

ООП ДО разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами МБДОУ, регулирующими его деятельность:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".
7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

ООП ДО учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации

относительно уровня дошкольного образования.

ООП ДО представлена как продукт коллективной деятельности участников образовательного процесса: педагогов, родителей с учетом потребностей воспитанников.

ООП ДО является гарантом ориентации образования в ДОУ на личность ребенка во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности на проявление уважения к личности воспитанника, охраны его от всех форм физического и психологического насилия, обеспечения условий укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия с учётом его индивидуальных особенностей.

ООП ДО является гарантом безопасности развития, обучения и воспитания детей во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности, гарантом соблюдения санитарных и гигиенических требований, обязательных норм и правил пожарной и иной безопасности, предъявляемых к образовательному процессу, ответственности за жизнь и здоровье воспитанников.

ООП ДО является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

ООП ДО показывает, что делает на разных этапах возрастного развития сам ребенок и как взрослые взаимодействуют с детьми (не только педагоги, но и родители), чтобы возникшее между ними взаимодействие, сложившиеся отношения и общая атмосфера были направлены на целевые ориентиры ООП ДО как основной функции - раскрыть содержание, принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно- распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

ООП ДО служит основой для организации по ней реального образовательного процесса, а также осуществления его контроля и коррекции, если он перестает соответствовать требованиям, нужным для получения результатов. Корректироваться предполагается будут две вещи: во-первых, реальный процесс. Если отклонение в процессе носит угрожающий для получения положительных результатов характер, то его необходимо будет скорректировать таким образом, чтобы он вернулся в прежнее русло, то есть стал соответствовать тому, что предусматривается ООП ДО, как наилучшим способом получения ожидаемых результатов; во-вторых, может быть скорректирована сама ООП ДО. Это нужно в том случае, если обновляется нормативная правовая база системы дошкольного образования, если существенно изменяются условия (кадровые, финансовые, материально-технические и др.).

Планирование образовательной деятельности с детьми в соответствии с ООП ДО строится на основе рабочих программ проектируемых педагогами по типу модульных, в соответствии образовательными областями: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

ООП ДО разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей различных категорий детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (далее – дети с ООП), посещающих в МБДОУ группы общеразвивающей направленности.

Решая одну из важных задач разработки своей ООП ДО коллектив ДОУ выбрал и использует в своей работе по ее проектированию:

- учебно-методический комплект вариативной примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, 2016г. - (далее - программа «Тропинки»). Программе «Тропинки» присвоен гриф УМО «рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного

образования для осуществления образовательной деятельности в области дошкольного образования» (протокол № 2 от 02.12. 2014г. заседания Президиума УМО по образованию в области подготовки педагогических работников)

Программа является современной программой развивающего дошкольного образования и направлена на создание условий для общего психического развития детей 3-7 лет средствами развития творческого воображения как универсальной способности. Освоение общечеловеческой культуры рассматривается разработчиками проекта как творческий процесс.

В ходе творческого приобщения ребенка к началам человеческой культуры – познавательной, художественно-эстетической, коммуникативной, физической – у него закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности: продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. Программа «Тропинки» является программой развивающего дошкольного образования и разработана на широкой междисциплинарной базе с опорой на богатые традиции отечественного гуманитарного знания, прежде всего – культурно- исторического подхода Л.С. Выготского и его школы.

Цель программы состоит в создании условий для личностного роста детей 3-7 лет средствами развития творческих способностей в различных видах детской деятельности. Одним из эффектов личностного роста является формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению, которое обеспечивается программой. Основное внимание уделяется развитию воображения детей как универсальной способности и ведущего психологического достижения дошкольного детства. «Образовательная ценность» тех или иных видов деятельности ребенка определяется, в соответствии с программой, их направленностью на решение этой задачи. В программе нашли свою конкретизацию философские идеи И.А. Ильина, М.М. Бахтина, Э.В. Ильенкова, Г.С. Батищева, В.С. Библера, Ф.Т. Михайлова, концептуальные положения классиков российской психологии – Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, А.В. Брушлинского и их последователей, результаты теоретико-педагогических исследований М.Н. Скаткина и И.Я. Лернера.

Основная идея программы: создание условий для общего психического развития детей 3 - 7 лет средствами развития творческих способностей, в частности, условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению. В программе отражены стратегические ориентиры развивающей работы с детьми, представленные в пяти направлениях образовательного процесса:

- **«Развитие культуры общения»,**
- **«Развитие культуры познания»,**
- **«Развитие культуры речи»,**
- **«Развитие художественно-эстетической культуры»,**
- **«Развитие культуры движений и оздоровительная работа».**

В части, формируемой участниками образовательных отношений используются дополнительные парциальные программы:

- **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева); Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.
- **Программа «Творим и мастерим»** Л.В.Куцакова.

Цель программы: развитие творческих способностей у детей через создание поделок из различных материалов.

- **Программа «Оригами»** С.Ю.Афонькин, Е.Ю.Афонькина.

Цель программы: развитие творческих способностей и познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста путем ознакомления их с искусством модульного оригами.

- **Программа «Добрый мир»** Шевченко Л. Л. - это программа духовно-нравственного образования дошкольников и включает в комплекс разноплановых материалов, позволяющих осуществлять различные виды деятельности детей: слушание текстов и музыкальных произведений, пение, рисование, игровую, исследовательскую, досуговую деятельность, сочинение сказок, беседы, чтение, угадывание, театрализацию на основе ценностей православной культуры..

- **Программа «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.** Программа для старших дошкольников «Шахматная азбука» реализует общеинтеллектуальное направление игровой деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

- **Программа «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»** Алябьевой Е.А. Цель: Развитие эмпатии, коммуникативных навыков, психокоррекция агрессивного и конфликтного поведения.

1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации ООП ДО определяются ФГОС ДО, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель ООП ДО состоит:

- в создании условий для общего психического развития детей 3-7 лет средствами развития творческих способностей, в частности, условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению;
- первоначальном формировании на этой базе более широкой и отдаленной перспективы личностного роста ребенка в образовательных и внеобразовательных сферах его жизни (настоящей и будущей), своеобразной областью пересечения которых призвано стать развивающее пространство дошкольной организации.

С учетом поставленной цели определены следующие **задачи ООП ДО**:

- инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности (игры, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, проектной деятельности, учения и др.);
- развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нём системы созидательных способностей ребенка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;
- развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему все более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций;
- создание условий, обеспечивающих триединство отношения ребенка к миру, его взаимоотношений с другими людьми и самоотношения;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путем построения оздоровительной работы как развивающее-образовательной;
- развитие у ребенка начал будущего умения учиться.

1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования.

В реализации ООП ДО предусмотрена реализация принципов ФГОС ДО:

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений – предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации ООП ДО.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество МБДОУ с семьей. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. ООП ДО предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
- Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности, возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для этого необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление возможности ребенку в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать основным законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей. Целостность образовательного процесса обеспечивается единством дополненных принципов развивающей образовательной работы по всем его направлениям (социально-коммуникативное, познавательное развитие и др.):
- Принцип общности приоритетов творческого развития. Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка внутри каждого направления образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения, «умение видеть целое раньше частей», надситуативно- преобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно- практическое экспериментирование.
- Принцип развивающей работы - ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Эталонами решения элементарных проблемных задач ребенком выступают высокие творческие свершения в сфере культуры. Именно поэтому при освоении детьми содержания ООП ДО предусмотрено ориентироваться не на

«обыденную» психологию и поведение ребенка, а брать за образец исторически развитые формы творческой деятельности.

- Проблема как основная единица развивающего программного содержания. Как уже отмечалось, проблематизация содержания социокультурного опыта является условием его полноценного освоения и одновременно – движущей силой психического развития растущего человека. Это дает основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве такой единицы.

- Разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений.

Предусмотрено многообразие деятельностных форм воплощения творческих актов ребенка. Так, один и тот же эстетический или познавательный образ может быть не только выражен, но и построен средствами рисования, художественного конструирования, драматизации, подвижной игры и др. («Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»). Данную возможность необходимо использовать в работе по каждому образовательному направлению.

- «Событийное» оформление деятельной жизни ребенка. Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчетливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие – самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. В отличие от режимных моментов оно не поддается вторичному воспроизведению, тиражированию. Ребенку в доступной ему форме предусматривается помочь осмыслить и пережить это. Он должен прочувствовать значимую уникальность своих и чужих творческих свершений. В этом – один из источников рефлексивного отношения ребенка к собственным творческим возможностям.

- Единство развивающей и оздоровительной работы с детьми. Оздоровительная работа становится приоритетом и внутренним звеном развивающего образовательного процесса. Развитие психически и физически здоровой личности – не только условие, но и закономерный эффект развивающего образования. Это выражается в невысокой заболеваемости, возрастном улучшении показателей умственной работоспособности, повышением адаптации к учебным и внеучебным нагрузкам, оптимальных показателях роста организма и др. Как показывает опыт, этот эффект может быть усилен при условии внедрения развивающих форм оздоровительной работы, которые носят комплексный междисциплинарный характер. Они обеспечивают прежде всего развитие творческого воображения, осмысленности, произвольности, выразительности движений и действий воспитанников, что позитивно влияет на целостное телесно-психическое состояние ребенка, способствует закреплению положительных сдвигов в нем. Соответствующую работу при этом предусмотрено проводить как на физкультурных, так и на нефизкультурных занятиях, а также в свободное время. Это позволяет говорить не об «охране» или «поддержании», а именно о развитии здоровья детей.

Теоретические и концептуальные подходы к формированию программы.

Творческое воображение – центральное психологическое «завоевание» дошкольного детства (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов). Поэтому его формирование внутри различных видов детской деятельности обеспечивает становление психики ребенка в целом. Как показывают исследования разработчиков программы (В.Т. Кудрявцев и др.), следствия развития воображения у дошкольников весьма разнообразны. Это не только высокие творческие достижения в изобразительной, музыкально-исполнительской деятельности или конструировании, но и полноценная готовность к школьному обучению и даже высокие эффекты психолого- коррекционной и оздоровительной работы с детьми, а также многое другое.

Способность к воображению проявляется не только в создании новых образов действительности, но и в умении смотреть на мир (включая самого себя и в первую очередь – самого себя) «глазами другого человека», шире – всего человеческого рода, а не просто с «частных» точек зрения отдельных людей (Э.В. Ильенков). Это и дает

возможность видеть мир по-настоящему целостно, интегрально – «видеть целое раньше частей». Уже используя в игре палочку вместо лошадки, ребенок должен не просто изобразить езду, а вжиться в образ другого человека – наездника, и так до бесконечности. Поэтому игровая ситуация никогда не сводится к взаимодействию субъекта с объектом. По своей сути, это – диалог, как минимум, двух субъектов, один из которых реален, а другой – виртуален. Следовательно, воображение – это ещё и способность сконцентрировать виртуальную силу другого (других) в одном-единственном действии, при решении одной-единственной задачи. Дети с развитым воображением не бывают эгоцентричными, стеснительными, закомплексованными. Они легко включаются в учебную ситуацию, видя «со стороны», что и как надо делать, не погрязнут в собственных страхах при освоении новых действий и т.п. Ведь их соавторами и советчиками будет все человечество, пусть они об этом и не догадываются. Дети с развитым воображением жизнерадостны и открыты миру, но вместе с тем очень избирательны и критичны. Прежде всего – к самим себе. Воображение избавляет детей (да и взрослых) от самого страшного – внутреннего одиночества. Человеку «с воображением» интересен не только окружающий мир, но и другие люди, а главное: он сам.

Здесь говорится о воображении как универсальном свойстве, пронизывающем всю жизнь ребенка. Что очень важно: включая такие сферы жизни, как повседневное общение со взрослыми сверстниками, игры, элементарное детское экспериментирование, чтение художественной литературы, обязательно – учение.

ООП ДО предусматривает скоординированную поддержку развития воображения и других творческих способностей ребенка – используя всю многообразную «палитру» видов детской деятельности, куда входит и игра, и изобразительное творчество, и конструирование, и восприятие сказок, и учение, и общение, и многое другое. Это предполагается осуществлять в рамках всех направлений образовательной работы с дошкольниками: от физкультурно – оздоровительного до художественно-эстетического. Такой подход является залогом обеспечения полноценного психического развития ребенка.

1.3 Значимые для разработки основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования характеристики.

Значимой для разработки и реализации ООП ДО являются возрастные характеристики данные авторами программы «Тропинки», на которые опираются участники образовательных отношений (взрослые), а также характеристики развития воспитанников МБДОУ.

Характеристики индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад №9»

Количество возрастных групп -4, из них
младшая группа с 3 до 4 лет – 1 группа,
средняя группа с 4 до 5 лет – 1 группа
старшая группа с 5 до 6 лет- 1 группа,
подготовительная с 6 до 7 лет – 1 группа

Посещают ДОУ 100 детей дошкольного возраста, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13.

1.4. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС ДО, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является

профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации о динамике развития детей.

Педагог имеет право по собственному выбору использовать имеющиеся в программе «Тропинки» методики педагогической диагностики в группе детей МБДОУ и проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностических мероприятий педагогические работники руководствуются следующими методическими рекомендациями. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.

1. Обследование может проводиться в присутствии родителей.

2. Обследование проводится в привычной для дошкольника обстановке. Не допускается использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.

3. Проводит диагностическое обследование педагог, владеющий технологиями и методами:

- проведения диагностического обследования;
- первичной обработки и индивидуального анализа данных;
- качественной экспертной оценки данных;
- количественной оценки результатов обследования;
- выделения дезадаптационных рисков;
- интерпретации данных обследования;
- составления заключения по результатам обследования;
- разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника;
- формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.

4. Обследование не способствует нарушению режима дня дошкольников и не приводит к утомлению детей. Целесообразность его проведения - первая половина дня, лучше – вторник или среда (дни наиболее высокой работоспособности детей).

5. Проведение диагностического обследования не нарушает нормативные акты, этические и правовые нормы.

6. Проведение диагностических процедур не препятствует выполнению педагогом МБДОУ его должностных обязанностей.

7. Обследование проводится в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек.

8. Диагностические процедуры учитывают особенности работоспособности детей каждого возраста.

9. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления сменяется вид деятельности.

10. При проведении диагностического обследования максимально используется педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в МБДОУ.

11. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.

12. Все необходимые игры, принадлежности, пособия раскладываются в определенном порядке на отдельном столе.

Педагог не спешит с подсказкой, не торопит ребёнка; не показывает своё неудовлетворение, неудовольствие; не подчёркивает отрицательные результаты и не анализирует результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования:

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.

1. Тесная связь диагностики с ООП ДО.

2. Единство диагностики и развития (коррекции).

4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.

5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.

6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами.

Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка не допускается. Конфиденциальность получаемых результатов, достигается за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

Методические пособия для организации и проведения педагогической диагностики.

Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет / Ю.В. Карпова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

1.5. Планируемые результаты основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, на этапе его завершения, определены в соответствии с ФГОС ДО независимо от формы реализации ООП ДО, а также от её характера, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает

условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры ООП ДО выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Еще одним средством развивающего наблюдения за достижениями детей являются: портфолио и выставка детского творчества.

Портфолио – рассматривается нами как способ накопления, фиксации, мониторинга и проектирования индивидуальных достижений ребенка за определенный период времени. Можно с уверенностью сказать, что портфолио - это своеобразное зеркало основных достижений ребёнка, в которое он может заглянуть сам и увидеть свое творческое отражение.

Выставка детского творчества - отличный способ презентации творческих достижений.

Рисунки, композиции из природных материалов, фигурки из глины или пластилина, куклы и мягкие игрушки – всё это можно красиво выставить, правильно скомпоновать, эффектно представить публике. И поразить неистощимой фантазией, выдумкой, радостным, всегда неожиданным взглядом на мир. Это своего рода образовательный проект, ориентирующий участников на активное и творческое освоение новых способов художественной деятельности.

1.6. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Пояснительная записка

ФГОС ДО определяет необходимость в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. В ООП ДО, данная часть учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

Цели и задачи части основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

Идея образовательной программы в том, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он обеспечен социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития; действительно активно включен в деятельность; когда созданы условия, стимулирующие исследование, проявление инициативы, творчества, поддерживается совместная и индивидуальная познавательная активность ребенка.

Основными компонентами содержания образовательной программы являются:

ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Московской области.

- **ОО Социально-коммуникативное развитие.**

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории родного города Королёва на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему города, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

Данный раздел Программы предусматривает систематизацию материала, которая позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края; формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу Королёву.

История города – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в городе Королёве с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего города, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе Королёве, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе Королеве.
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном городе Королёв в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города Королёва, Московской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного Королёва, области через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, речи через знакомство с культурой города Королёва, Московской области.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родному городу, краю через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Московской области.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Московской области.

Реализация регионального компонента Программы представлена в виде четырех тематических блоков работы:

1.Тематический блок « Город. Достопримечательности. История»		
<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>ресурсное обеспечение</i>

– Формировать знания о родном городе Королёве, его культурных и исторических ценностях – Знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями – Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала	<u>Работа с педагогами</u> – накопление материала об истории Королёва – организация развивающей предметно-пространственной среды – разработка конспектов занятий, игр краеведческого содержания – презентация «Королёв- город космической колыбели» <u>Работа с детьми</u> <i>Младший, средний дошкольный возраст</i> <i>Блок занятий «Где мы живем»</i> – «Мой дом, моя улица» – «Любимый детский сад» – «Улицы родного города» – «Жизнь города» <i>Экскурсии</i> – вокруг д/сада, к зданиям, по улице, к достопримечательностям – в музей – по улицам города <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> – «Дом-семья» – «Улица города» <i>Конкурсы</i> – Рисунка «Мой город Королёв» – Фотографии «Мое любимое место в городе» <u>Взаимодействие с семьей</u> – Анкетирование «Знаете ли вы свой город» – Родительское собрание – Совместный проект «К 80-летию Королёва»	– литература «История королёва» – герб города – карта города – флаг королёва – стенды – фотоальбом – макет города – буклеты – глобус
	<i>Старший дошкольный возраст</i> <i>Блок занятий «Где мы живем»</i> – Мой родной город, – Символика города, – Памятные места – Путешествие в прошлое города – Королёв - город наукоград – Королёв - город будущего <i>Экскурсии</i> – В краеведческий музей – К Мемориалу Славы	

	<i>Встречи с интересными людьми</i> - с ветеранами ВОВ <i>Сюжетно-ролевые игры</i> – «Дом-семья» – «Улица города» – «Стройка» – «Космонавты» <i>Конкурсы</i> – Рисунка «Королёв - город космоса!» – Альбома группы «Мы – королёвцы!» – Макетов Королёва <u>Взаимодействие с семьей</u> – Анкетирование «Знаете ли вы свой город» – Стенд «История одной фотографии» – Конкурс «Изготовление макета города», сотворчество родителей с детьми – Совместный проект «К 80-летию Королёва»	
2. Тематический блок «Природа»		
<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>ресурсное обеспечение</i>
– расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне Королёва, области – воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её богатство	<u>Работа с педагогами</u> – составление гербария местной флоры – создание альбома «Наш огород» – оформление фотовыставок <u>Работа с детьми</u> <i>Младший, средний дошкольный возраст</i> <i>Блок занятий «Природное богатство Московской области »</i> – «Животные и птицы Московской области» – «Деревья вокруг нас» – «Труд в природе» <i>Экскурсии</i> – в природу (лес, водоем, огород, цветник) <i>Конкурсы. Акции. Выставки</i> – Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала)	<u>Альбомы:</u> – растительный мир Московской области – животный мир Московской области – презентации о природе – медиапроектор – коллекция полезных ископаемых – муляжи «овощи, фрукты» – природный календарь – лупа – микроскоп – настольные дидактические игры о природе – детская художественная

	– Выставка рисунков «Природа родного края» <u>Взаимодействие с семьей</u> – анкетирование «Что я знаю о природе Московской области» – конкурс семейных экологических рассказов, сказок – проект «Зеленый город» – субботник «Озеленение участков д/сада» <i>Старший дошкольный возраст</i> <i>Блок занятий «Природное богатство Московской области»</i> – Животный мир – Растительный мир – Водные ресурсы – Чем богата земля Московской области – Климат. Особенности погодных условий в разные сезоны – Заповедники Московской области <i>Конкурсы. Акции. Выставки</i> – Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала) – Акция «Отходы – в доходы» (изготовление игрушек, поделок из бросового материала) – Выставка рисунков «Природа родного края» <u>Взаимодействие с семьей</u> – анкетирование «Что я знаю о природе » – конкурс семейных экологических рассказов, сказок – туристические походы – проект «Зеленый город» – субботник «Озеленение участков д/сада»	литература о природе – наборы игрушек (домашние животные, дикие животные) – комплекты оборудования для труда дошкольников
3. Тематический блок «Народные промыслы. Мир профессий»		
<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>ресурсное обеспечение</i>
– дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе –	<u>Работа с педагогами</u> – накопление материала об основных специальностях жителей города наукограда Королёв.	– буклеты предприятий – альбомы – образцы продукции – макеты производств

– развивать интерес к труду взрослых – показать значимость труда каждого человека в благополучии жителей Королёва – воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов – создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном городе	– составление конспектов занятий – создание альбома «Профессии королёвцев» <u>Работа с детьми</u> <i>Младший, средний дошкольный возраст</i> <i>Блок занятий «Всякий трупочетен»</i> – Кто работает в детском саду? (пом.воспитателя, повар, врач, воспитатель, муз.руководитель, дворник) – Зачем люди трудятся на кухне – Хочу быть как мама, хочу быть как папа – Кто работает в городе? (строитель, маляр, каменщик, шофер, продавец, парикмахер, милиционер, почтальон) <i>Сюжетно-ролевые игры</i> – стройка – салон красоты – почта – магазин – детский сад – в кабинете у врача <i>Встреча с интересными людьми</i> – наш добрый доктор – главный повар – космонавт <u>Взаимодействие с семьей</u> – фотоальбом «Профессии наших родителей» – родительское собрание «Воспитание уважения к труду взрослых» <i>Старший дошкольный возраст</i> <i>Блок занятий «Всякий труд почетен»</i> – Кто работает в детском саду? (заведующий, старший воспитатель, инструктор по физкультуре, кладовщик) – Кто работает в городе? – (космонавт, архитектор, каменщик, маляр, кровельщик, железнодорожник, учитель, библиотекарь, пожарный, сотрудник ГИБДД, ветеринар,	– игровые наборы (н-р механика, н-р каменщика, строительные наборы, транспорт) – игровые модули (парикмахерская, кафе, магазин, почта, банк, больница)
---	---	---

	стоматолог) – Кто построил новый город – Мебельная фабрика – Служба «112» – Кем ты будешь, когда станешь взрослым – Профессии и ремесла «старого Королёва» <i>Экскурсии</i> - в школу, библиотеку - в пожарную часть <i>Сюжетно-ролевые игры</i> – космонавты – стройка – школа, библиотека – железная дорога – улица города <i>Встреча с интересными людьми</i> – сотрудники ГИБДД – пожарные – космонавты <u>Взаимодействие с семьей</u> – мастерская «Самоделкина» – фотоальбом «Профессии наших родителей» – родительское собрание «Воспитание уважения к труду взрослых» – выставка творческих работ «Профессии разные важны, профессии разные нужны»	
4.Тематический блок «Культура. Отдых. Спорт»		
<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>ресурсное обеспечение</i>
– познакомить детей с фольклором МО, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников – способствовать общему развитию ребенка на основе	<u>Работа с педагогами</u> – сборник народных подвижных игр - накопления материала о народном творчестве местных художников, поэтов, композиторов, умельцев-мастеров <u>Работа с детьми</u> <i>Младший, средний дошкольный возраст</i> <i>Блок занятий «Приобщение к</i>	– экспонаты декоративно-прикладного искусства – народные игрушки – матрешки – книги местных писателей - диски местных композиторов

любви, интереса к культуре города и занятиям спорта – формировать у детей навыки культурного поведения	<i>народным истокам, городским традициям»</i> – Чудо - чудное, диво - дивное – В гости к нам пришли матрешки – Чудесный русский сундучок – Ярмарка – Лавка ремесел – Бабушкина сказки – Дедушкины золотые руки – Занятия спортом <i>Старший дошкольный возраст</i> <i>Блок занятий «Приобщение к народным истокам, городским традициям</i> – Знакомство с фольклором – Краса - ненаглядная – Мастера народных ремёсел – Традиции русского народа – Знакомство с творчеством местных поэтов, композиторов, художников – Культурные и спортивные центры города – Спорт-это здоровье – Традиции родного города <i>Экскурсии</i> – художественная школа – музыкальная школа – музей народной культуры – на стадион, каток <i>Встреча с интересными людьми</i> – детские писатели – спортсмены <i>Календарно-обрядовые праздники</i> – Коляда - открывай ворота – Широкая масленица – Пасха <i>Городские традиции</i> – 1 июня – день защиты детей – День ГАИ-ГИБДД – День города – 1 сентября <u>Взаимодействие с семьей</u> - совместные физкультурные и музыкальные досуги - конкурс рисунков, сотворчество родителей с детьми - проект «Народные промыслы московской области »	
--	---	--

	- проект «Семья крепка ладом» – фотовыставка «Спортивная семья»	
--	--	--

Основные организационные формы:

- непрерывная образовательная деятельность;
- в свободной деятельности;
- целевые прогулки по городу;
- экскурсии с различной тематикой о городе;
- праздники, развлечения;
- тематические выставки;
- встречи с участниками исторических событий, людьми искусства;
- работа в мини-музеи детского сада «Русская изба».

Методы и приемы:

- беседы, рассказ воспитателя, родителей;
- игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;
- проблемные ситуации;
- проектирование;
- конкурсы, викторины;
- коллективно-творческие дела;
- наблюдения;
- целевые прогулки и экскурсии;
- рассматривание картин, иллюстраций.

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного города; достопримечательностях города Королёв; о людях, прославивших город Королёв;
- знает государственную символику родного города;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции русского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Московской области, предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Московской области.

• **ОО «Познавательное развитие»**

Задачи воспитания духовно-нравственной культуры детей является в настоящее время наиболее актуальной задачей системы дошкольного образования. Содержательный модуль факультатива: «Основы православной культуры» реализует задачи возрождения в системе дошкольного образования традиционного духовно-нравственного воспитания, содействия родителям в развитии личности ребенка на основе ценностей отечественной культуры.

В процессе освоения программы факультатива на основе знакомства детей с ценностями православной культуры решается задача развития личности дошкольника.

Цель: развитие личности ребенка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

Задачи:

1. Духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;
2. Создание условий творческого развития;
3. Воспитание любви к Родине, семье.

✓ **Методическое пособие: «Добрый мир» Л.Л.Шевченко, Православная культура для малышей, - Полезная библиотека, МО , 2012г.**

Программа реализуется через организацию факультатива: «Основы православной культуры».

Название кружка.	Направление	Педагог	Возраст	периодичность
Основы православной культуры	Познавательное	Щербина В.В.	Старшая, Подготовительная	1 раз в неделю

• **ОО «Социально-коммуникативное развитие».**

✓ **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой.**

Целью программы является стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Основное содержание работы по программе строится по направлениям:

1. Ребенок и другие люди
2. Ребенок и природа
3. Ребенок дома
4. Здоровье ребенка
5. Эмоциональное благополучие ребенка
6. Ребенок на улице города

Формы организации работы:

- Фронтальные занятия 1 раз в неделю по 20-30 минут;
- Индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень под руководством воспитателя;
- Дидактические игры;
- Чтение литературно художественных произведений;
- Создание развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

✓ **Программа «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» Алябьевой Е.А. Москва, «Сфера» 2004 г.**

Цель: Развитие эмпатии, коммуникативных навыков, психокоррекция агрессивного и конфликтного поведения.

Форма организации работы:

- НОД - развивающие игры 1 раз в неделю
- индивидуальная работа с детьми

✓ **Программа Л. В. Куцакова: «Творим и мастерим» . Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4–7 л. , - М., «Мозаика-Синтез», 2009г.**

Способность к творчеству - отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножить, не разрушая. Творчество человека немыслимо вне общества, поэтому все созданное творцом всегда было и будет неповторимым, оригинальным и ценным.

Ручной художественный труд в дошкольном детстве является прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы.

Задачи:

1. Развитие у детей активного познавательного интереса к занятиям по художественному ручному труду.
2. Формирование практических умений ручной работы, на основе расширения трудового опыта детей, с параллельным развитием руки, глазомера и т.д.
3. Овладение основами трудовой культуры, развития трудовых умений и навыков; развитие умения заранее планировать ход различных поэтапных операций, моделировать разработанный предмет.
4. Вариативно, творчески, рационально использовать различные материалы для работы.
5. Воспитание трудолюбия, сознательного отношения к труду и уважительного отношения к результатам своего труда и других людей.
6. Развитие детей нравственно, интеллектуально, художественно эстетически.

Дети на занятиях по ручному труду овладевают необходимыми в жизни приемами ручной работы с различными материалами /бумагой, картоном, природным материалом, фольга, ткань и т.д./. Заготавливают природный материал /сбор, сушка, окраска/, подготавливают бумагу /окрашивание, скатывание круглых и овальных заготовок/.

Практическая направленность детских работ: экспонаты для выставок, пособия по ознакомлению с окружающим, подарки для родителей, детей, атрибуты к играм.

Занятия по ручному труду проводятся в виде кружка, продолжительностью 20-25 мин.

Название кружка.	Направление	Педагог	Возраст	периодичность
«Умелые ручки»	Художественно-эстетическое	воспитатель	Средняя группа	1 раз в неделю

Занятия по ручному труду позволяют удовлетворить основные потребности ребенка, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Занятия ручным трудом способствуют развитию пространственных представлений, практическому освоению некоторых представлений, практическому освоению некоторых физических закономерностей, познанию свойств различных материалов. Ребенок обладает разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость. Использование на занятиях художественного слова, музыкальных отрывков создает определенные условия, при которых происходит формирование эстетических чувств детей. Занятия по ручному труду способствуют познанию окружающей действительности, развивают пространственно - конструктивное мышление, зрительную память, мелкую моторику рук, речь.

У ребенка появляется созидательное отношение к окружающему, что является важнейшей предпосылкой для последующей трудовой деятельности.

✓ Программа Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю.: «Весёлые уроки оригами», 1996г.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- * Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- * Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способностей детей.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Занятия по «Оригами» проводятся в виде кружка , продолжительностью 20-25 мин.

Название кружка.	Направление	Педагог	Возраст	периодичность
«Оригами»	техническое	воспитатель	Старшая	1 раз в неделю

✓ **Программа «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин, 2000г.**

Программа для старших дошкольников «Шахматная азбука» реализует общеинтеллектуальное направление игровой деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования . Актуальность программы обусловлена тем, что в дошкольном детстве происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается формирующая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению психики старших дошкольников и наиболее полному раскрытию способностей детей. Введение кружка позволяет реализовать многие позитивные идеи — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в ДОУ положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких

качеств, как память, восприятие, внимание, воображение, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Цели и задачи программы:

1. Развитие и тренировка психических процессов:

- Обучение навыкам запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности; развитие логического мышления, ориентировки на плоскости, внимания, памяти;
- Развитие аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений.

2. Развитие познавательных интересов

- изучение основ шахматной игры,
- расширение кругозора;

3. Развитие творческих способностей:

- развитие творческого воображения, фантазии, изобретательности.

4. Развитие нравственно- коммуникативных качеств личности:

- активизирует объективность, самостоятельность, настойчивость, спокойствие, выдержку, усидчивость, собранность, волю;
- уверенность в своих силах, стойкий характер, умение предвидеть исход событий.
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта, культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

5. Подготовка ребёнка к школе. Дети, вовлеченные в шахматы, лучше воспринимают в школе точные науки и быстрее делают домашнее задание.

Занятия «Шахматы» проводятся в виде кружка, продолжительностью 25 -30 мин.

Название кружка.	Направление	Педагог	Возраст	периодичность
«Шахматы»	техническое	воспитатель	подготовительная	1 раз в неделю

Программа : «Адаптация детей к условиям детского сада»

1.7. Планируемые результаты части основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному городу Королёв, его истории, памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного города; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного города Королёв;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном городе Королёв (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплении и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города Королёв о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города;
- *ребенок знает* название и герб города, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; достопримечательности города-наукограда.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В содержательном разделе ООП ДО представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом

учебно-методического комплекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, 2016г. и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания данной образовательной программы;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами ООП ДО в ДОУ определены способы реализации образовательной деятельности с учетом конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализация содержания образовательной деятельности обеспечивается в соответствии с принципами ООП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. В ходе реализации содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, во внимание принимается разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ.

*Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве **модулей** (рабочих программ), из которых создается ООП ДО.*

Каждое направление содержит подразделы – «тропинки», которые обеспечивают реализацию целей и задач образовательных областей через различные вариативные формы-способы, методы и средства реализации ООП ДО с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Стратегические и тактические ориентиры развивающей образовательной работы с детьми, даны через характеристики её содержательных блоков, в соответствии с ключевой идеей: «мир исторически развивающейся человеческой культуры и очеловеченной природы должен открываться ребенку как особая – необыденная реальность, которая полна открытых проблем, загадок и тайн (Мир как «знакомый незнакомец»). Ребенку предстоит узнать в большом Мире «знакомого незнакомца», увидеть в его зеркале самого себя и свой внутренний мир - еще более загадочный, чем внешний, открыть богатый и непредсказуемый творческий потенциал других людей.

Содержание ООП ДО структурировано по конкретным направлениям образовательного процесса, каждое из которых содержит подразделы - «тропинки» и осваивается детьми в различных видах деятельности:

Образовательная область (модуль)	Тропинки(подразделы)
Социально- коммуникативное развитие	Тропинка в мир людей
	Тропинка в мир труда
Познавательное развитие	Тропинка в мир свойств и качеств предметов
	Тропинка в окружающий мир
	Тропинка в мир математики
Речевое развитие	Тропинка в мир правильной речи
	Тропинка к грамоте
Художественно-эстетическое развитие	Тропинка в мир художественной литературы

Физическое развитие	Тропинка в мир музыки
	Тропинка в мир изобразительного искусства
	Тропинка в мир движения
	Тропинка к здоровью

Освоение общечеловеческой культуры рассматривается в ООП ДО как творческий процесс. Поэтому и детское творчество выступает как основное условие освоения детьми обязательной части ООП ДО. В ходе творческого приобщения к началам человеческой культуры, познавательной, исследовательской, художественно-эстетической, коммуникативной, физической – у ребенка закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности – продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. В этом процессе ребенок и взрослый совместными усилиями превращают содержание общественно-исторического опыта – совокупного достояния человечества в систему открытых проблем, которые подлежат осмыслению со стороны ребенка (и взрослого).

В рабочих программах каждого модуля, разрабатываемых педагогическими работниками МБДОУ (воспитателями, специалистами), содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников каждой группы, направленности работы с ними, с учетом задач не только обязательной части, но и части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Основные разделы ООП ДО ориентированы на достижение общих целей, которые достигаются в рамках определённых видов деятельности детей.

Достижение целей ООП ДО через основные виды деятельности.

Образовательная область (модуль)	Общие цели	Основные виды деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Развитие продуктивного воображения, постигающего мышления, ориентации на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. в ходе творческого приобщения к социуму, миру труда. Первоначальное осмысление потенциальных опасностей, которые таит окружающая действительность, необходимости соблюдать правила поведения в различных ситуациях и беречь своё здоровье, природу.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Познавательное развитие	Развитие продуктивного воображения и творческого мышления в процессе решения познавательных задач, создание условий для построения ребенком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания.	Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.
Речевое развитие	Развитие речевых способностей и умений, предпосылок чтения и	Игровая, коммуникативная,

	письма, овладение способами и нормами практического общения в различных жизненных ситуациях.	познавательно-исследовательская.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно-конструктивной умелости	изобразительная деятельность, конструирование, музыкальная, двигательная игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная
Физическое развитие	Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создание условий развития здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения.	двигательная, игровая, коммуникативная.

Каждая образовательная область (модуль) содержит – «тропинки», которые обеспечивают реализацию целей и задач образовательных областей через различные вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

Направления социального развития детей

1) Освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг другом. Развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе;

2) Развитие умения коллективно трудиться и получать от этого удовольствие;

3) Освоение детьми на начальном уровне социальных ролей:

Я – член коллектива,

Я – член семьи,

Я – мальчик или девочка;

Я – королёвец (житель города Королёв)

Я – житель России, я – житель Земли, я – часть Мiroздания, через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях.

4) Развитие способности к принятию собственных решений – на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.

Базой фундаментального развития социальных навыков у ребёнка служит развитие у него саморегуляции поведения. Саморегуляция рассматривается как процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями и поступками. Развитие саморегуляции – одна из центральных линий развития детей. Разнообразие видов деятельности, которые осваивает дошкольник, объединяет одно – в них формируется важнейшее личностное новообразование этого возраста произвольная регуляция поведения и деятельности, способность к самоконтролю.

Механизмами развития саморегуляции поведения детей в МБДОУ является:

- создание развивающей трансформируемой среды как предметной, так и среды «Развивающего общения»;

- трансляция всеми участниками образовательного процесса в МБДОУ значимых образцов социального поведения;
- регулярное проведение специально организованных мероприятий для развития саморегуляции поведения детей;
- создание эффективной технологии включения родителей в совместную с детьми социальную значимую деятельность;
- слаженная работа коллектива единомышленников по созданию условий, благоприятных для развития саморегуляции поведения детей.

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие (модуль1)

Тропинка	Задачи обр деятельности	Формы, методы и способы
Тропинка в мир людей	присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; - формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.	- общение со взрослыми - наблюдения за социальной действительностью - взаимодействие с социальными институтами - показ и обсуждение принятых в обществе норм - обсуждение и трансляция правильных вариантов поведения ребенка в жизненных ситуациях; - поддержка инициативы детей в совместной деятельности со сверстниками; - поощрение к высказыванию собственного мнения и реализация задуманного в действительности - беседа, игра, совместное рассматривание картин; - прослушивание стихов; - обсуждение выходов из проблемных ситуаций - знакомство с адекватным поведением в повседневных или затруднительных ситуациях, правильными вариантами решения проблемных ситуаций, - соблюдение семейных и национальных традиций.
Тропинка в мир труда	формирования навыков самообслуживания, - формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице, (участке детского сада); - формирование первичных представлений о труде в природе; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни человека	Самообслуживание и элементарный бытовой труд, как в помещении, так и на улице, как в режимной деятельности (дежурство по столу, по живому уголку, по подготовке к образовательной деятельности), так и в самостоятельной деятельности (уборка игрушек и игрового пространства, подготовка к образовательной деятельности и последующая уборка, трудовые действия на участке); - <i>игровая</i>: развивающие игры, в том числе компьютерные («Транспорт», «Профессии» и т.д.), коллективные игры, сюжетно-ролевые игры («Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Пожар»,

		«Театр», «Библиотека», «Школа») или действия, связанные с профессиями (повар, строитель, дворник, водитель, парикмахер); сюжетно- дидактические и дидактические игры («Оденем куклу», «Кому что нужно?», «Что нужно сделать?», «Расскажи и покажи», «Говорю и творю», «Кто быстрее?», «Чего не хватает?», «Кто и зачем нужен?», «Исключи лишнее» и др.); имитационные игры («Весёлая путаница», «Отгадай, кто я», «Путешествие в страну вещей» и др.); моделируемые ситуации («Обед готов! Кто поможет быстро накрыть на столы, чтобы обед не остыл?», «Как очистить участок от листьев и мусора?» – развитие способности определить разные способы выполнения задачи; «Скажи, что не так?» – развитие способности видеть свои и чужие недостатки, наблюдение за выполнением задания(например, уход за растениями в группе), «Сегодня отличная погода! Ира – дежурная и убирает игрушки. Как нам быстрее выйти на прогулку?» – развитие взаимопомощи при выполнении трудовых действий и др.); - <i>коммуникативная</i>: развитие навыков общения, овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; - <i>познавательно- исследовательская</i>: исследования объектов природы через наблюдение за объектами экологической тропы, явлениями природы; обсуждение проблемных ситуаций («Что будет, если вдруг исчезнут строители (водители, врачи и т.д.)?», «К нам придут гости!»); - <i>восприятие художественной литературы и фольклора</i> (слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений о труде («Репка», «Три поросёнка», «Крошечка-Хаврошечка», «Мужик и медведь», С. Михалков «А что у вас?» и др.); просмотр мультфильмов («Маша больше не лентяйка», «Золушка», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Незнайка» и др.); разгадывание загадок о профессиях; обсуждениетруде («Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Любишь кататься – люби и саночки возить», «Труд кормит, а лень портит» и др.); - <i>конструирование из разных материалов</i>:
--	--	---

		модели и макеты («Витрина», «Магазин игрушек» и т.д.); коллективные проекты («Наш дворик», «Алло, мы ищем таланты», «Скоро в школу» и др.); -<i>изобразительная</i>: формирование трудовых навыков и приобретение опыта преодоления трудностей); - <i>двигательная</i>. Трудовое обучение осуществляется в режимных моментах, в свободной совместной деятельности взрослого с детьми, в предварительно организованной педагогом самостоятельной деятельности детей и во время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность. Содержание блока предполагает использование разнообразных методов, форм и способов передачи информации, опыта, способов формирования различных умений (наблюдение, поручение, совместная деятельность взрослого и детей, беседа, слушание произведений, рассматривание, игра, дежурство, экскурсия, проектная деятельность, создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды). Ребёнок овладевает навыками самообслуживания: навыками принятия пищи (самостоятельно есть, пользоваться столовыми салфеткой, благодарить); навыками одевания (одеваться и раздеваться, обуваться, завязывать шнурки и разуваться, застегивать и расстегивать различные застёжки и т.д.); культурно-гигиеническими навыками (умыться, пользоваться средствами гигиены, расческой, полотенцем и т.д.); навыками поддержания порядка (убирать игрушки и вещи на место).
Тропинка в мир экономики	-понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей) - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги - осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд- продукт- деньги» вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.	

Технологии социализации ребенка дошкольника

В систему работы включены новые **технологии социализации** ребёнка-дошкольника,

позволяющие эффективно сформировать и развить у него саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность – качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе.

1) Клубный час

Основные цели «Клубного часа»:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты;
- учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;
- помогать приобретать жизненный опыт (смысловые образования), переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции.

2) Ситуация месяца

Каждую ситуацию дети всех возрастных групп проживают *в течение одного месяца*, иногда и более. В зависимости от её сложности и интереса к ней детей и педагогов. По завершении каждой ситуации проводится заключительный праздник. Весь материал даётся детям в игровой форме и подобран под проблематику ситуации.

3) Проблемная педагогическая ситуация

Наиболее важной в структуре ситуации месяца является проблемная педагогическая ситуация (ППС).

Цель проведения каждой ППС – самоопределение детей в эмоционально-напряжённой для них ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения.

4) Социальная акция

Технология «Социальная акция» направлена на консолидацию усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у дошкольников, а также является тем средством и способом, который позволяет реально включить родителей в жизнь детского сада.

«Социальная акция» – современный способ привлечь и объединить всех участников образовательного процесса.

«Социальная акция» проводится ежемесячно и всегда за пределами детского сада. Она напрямую связана с «ситуацией месяца» тематически и методически, так как позволяет в полной мере развивать саморегуляцию и самоопределение как у детей, так и взрослых в процессе её проведения.

5) Ежедневный рефлексивный круг

Задачи педагогической технологии «Ежедневный рефлексивный круг» следующие:

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе; – обсуждение планов на день, неделю, месяц;
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично;
- привлечение родителей к жизни детей в МАДОУ.

«Ежедневный рефлексивный круг» проводится каждый день перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе, начиная с младшей.

6) Дети-волонтёры

Задачи педагогической технологии «Дети-волонтёры»:

- 1) развитие навыков общения в разновозрастном коллективе;
- 2) развитие самостоятельности и ответственности, прежде всего, в отношении младших детей;
- 3) создание такой ситуации развития, при которой формирование игровой деятельности и передача игрового опыта происходит в естественной среде, а не по показу и рассказу воспитателя.

Для организации и реализации данной технологии необходимо специально в каждый режимный момент предоставлять старшим детям возможность помочь или научить младших детей. Например, дети подготовительной к школе группы (по просьбе воспитателя) могут включать в сюжетно-ролевую игру малышей, пойти к ним в группу и научить их этой игре.

7) Волшебный телефон

«Волшебный телефон» – это телефон доверия для детей, который даёт им возможность открыть сказочному персонажу то, что они не доверили бы никому из взрослых. Педагогическая технология «Волшебный телефон» позволяет решать следующие задачи:

- 1) развивать у детей умение самостоятельно выражать свои чувства и мысли; развивать социальную активность;
- 2) понять, что глубинно волнует ребёнка, в какой помощи он нуждается, над чем необходимо работать с ребёнком воспитателю, психологу или родителю;
- 3) определять степень эффективности усвоения ребёнком той или иной технологии или программы, поскольку в процессе разговора сказочный персонаж ненавязчиво задаёт ребёнку вопросы, касающиеся прошедшей «Ситуации месяца» или «Клубного часа».
- 4) возникает возможность от имени значимого для ребёнка персонажа дать ему позитивную инструкцию поведения или задать вопрос для дальнейшего морально-нравственного размышления;
- 5) своевременно реагировать на запросы воспитателей и родителей для решения детских проблем.

«Волшебный телефон» вызывает огромный интерес у детей. И хотя они вначале сомневаются, «а правда ли всё это», практически все хотят пообщаться с любимым персонажем.

2.1.2. ОО Познавательное развитие (модуль2)

тропинка	Задачи образовательной деятельности	Формы, методы и способы
Тропинка в мир свойств и качеств предметов	Основная идея – создание таких условий, при которых происходит не только <i>интеллектуальное развитие</i> ребёнка, но и формируются <i>регулятивные и коммуникативные умения</i> . Регулятивные умения приводят к постепенному расширению возможностей самостоятельной организации деятельности ребенка. Коммуникативные умения обеспечивают взаимодействие с взрослыми и сверстниками, которое приводит к усвоению социальных норм, личностному	Принципы: - для наиболее сложных умений (пространственная ориентировка, зрительно- моторная координация и др.) - выделены базовые составляющие и этапы их усвоения; - разработаны детализированные задания, предусмотрен порядок введения (от простых к сложным) с постепенным переходом к комплексному выполнению; - большое значение придается умению ребёнка выделять необходимую ориентировку для реализации действий, понимать существенные и несущественные её составляющие и условия выполнения;

	развитию ребенка, включая адекватную самооценку, <i>позитивное</i> <i>самоотношение</i>, умение вставать на позиции другого. - Интеллектуальное и личностное развитие, развития воображения, мышления, игровой деятельности, регулятивных и коммуникативных умений, творческих способностей детей 3-7 лет. - Формирование творческого мышления, регулятивных коммуникативных умений.	- принципом работы с детьми является обязательность правильного выполнения задания каждым ребёнком.
Раздел «Воображаем»	Развитие творческих способностей детей.	<i>Системы игровых заданий</i>, в которых создаются возможности трансформации предлагаемых объектов, действий, ситуаций с использованием разных способов (изменение свойств, объединение, переструктурирование, включение, перенос на другие объекты и ситуации, расширение возможностей материала и действий с ним). <i>Игровые задания</i> на освоение сенсорных эталонов, их практическое использование в конструктивной деятельности, нахождение, узнавание знакомых, и создание новых образов из элементов. <i>Развитие сенсорной культуры.</i> Развитие зрительного восприятия в его компонентном составе (константность, фигура-фон, положение в пространстве, пространственные отношения, перцептивные действия, анализ эталонов). Предоставление разнообразных внешних впечатлений для овладения сенсорными эталонами, выделения признаков предметов или явлений <i>Конструктивная деятельность.</i> Создает, с одной стороны, оптимальные условия для сенсорного развития, составляющих зрительное восприятие и освоения перцептивных действий, с другой стороны, сама формируется по мере обогащения перцептивного опыта. Конструктивная деятельность осваивается с использованием трех видов дидактических материалов: разрезных картинок, пазлов, головоломок, на которых проводится анализ, описание и выделение возможных способов сборки и

		типов ориентировки каждого способа. Формируются умения строить целостное изображение с использованием и без использования образца; собирать целостное изображение без использования образца (тем самым создаётся ситуация неопределённости); находить место отдельного фрагмента в общем изображении; достраивать целое изображение из частей по образцу и без образца. Осваивается обобщенный способ построения целостного изображения, который включает общий алгоритм сборки: 1) анализ материала по признакам; 2) группировка элементов по системе признаков; 3) построение гипотез о содержании изображения на основе анализа элементов; 4) выбор способов построения; 5) выстраивание последовательности собирания элементов, использование комбинаторики для построения сложных объектов; 6) внесение коррекции в процессе сборки.
Раздел: «Думаем»	Формирование у детей познавательно-исследовательской деятельности, в которой развиваются их творческие способности, происходит овладение обобщенными когнитивными способами, позволяющими строить умозаключения, делать выводы, основываясь на собственных наблюдениях и практическом опыте, ставить проблемы и находить разные пути их решения.	Задания с созданием ситуаций неопределённости. При решении таких задач возможны вариативные и правильные пути решения. Другой способ – неполнота, незавершённость набора условий при формулировании задания. Одним из вариантов организации исследовательской деятельности – формулирование взрослым по ходу решения задач вопросов с разной направленностью («Что правильно, а что нет?», «Что было бы, если бы?», «Что я чувствую, что я знаю?», «Почему, кто, как, что делает?», «Кто, как, что, где, когда?», «Куда дальше?»). Эти вопросы, обсуждаемые с детьми, проблематизируют ситуации выполняемых задач и приводят к тому, что у самих детей начинает формироваться умение ставить вопросы разного рода (вопросы на выяснение понимания, ориентировку в условиях задач, выяснение причинно-следственных связей, формулирование

		выводов, умозаключений), формируется интерес к познавательной деятельности
Раздел «Играем»	Развитие игровой деятельности, которая даёт возможность развивать как регулятивные умения (включающие подчинение игровым правилам, выстраивание стратегии игры, эмоциональную саморегуляцию), так и коммуникативные умения.	При проведении игр ребёнок может вносить необходимые изменения в уже существующие правила, создавать свои, проявляя элемент творческого использования игрового материала и знаний по его использованию. Событийный характер игр предполагает организацию работы ребенка в привлекательной, интересной форме. Игровая деятельность обеспечивается разными видами дидактических игр.
Тропинка в окружающий мир	- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира; - формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому; - развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребёнку миру и желание «открыть» его для себя; - развитие воображения и творческой активности.	– <i>игровая</i>: разыгрывание сюжетных действий из жизни животных и растений; развивающие игры, в том числе и компьютерные («Лунтик познает мир», «Собери фрукты» и др.); сюжетно-ролевые игры («Сбор урожая», «Туристы», «Следопыты», «Лесная аптека» и др.); дидактические игры («Чудесный мешочек», «Найди себе пару», «Что лишнее?», «Узнай по описанию», «Вершки и корешки», «Что хорошо, что плохо», «Опасно – безопасно», «С какого дерева листочек», «Когда это бывает?», «Детки на ветке», «Найди дерево (цветок) по описанию», «Ботаническое лото», «Съедобное – несъедобное» и др.); игры-путешествия («Путешествие в осенний лес», «Что где растёт», «В гости в сказочный лес», «Расскажи без слов»); предметные игры, игры-имитации из жизни живой и неживой природы и др. и др.; – <i>познавательно-исследовательская</i>: исследования объектов природы через наблюдение за объектами экологической тропы, живого уголка, природы, явлениями природы; экспериментирование: опыты с водой, песком, глиной, воздухом, объектами живой природы («Как увидеть воздух?», «Цветные льдинки», «Преобразование снега в воду», «Лепим колобки», «Печём куличики», «Весёлые кораблики», «Тонет – не тонет» и др.); наблюдения: «Свет и тень» «Что было, что стало?» и др.; ситуативный разговор: («К нам приехал Айболит», «Почему зимой люди одеваются в теплую одежду?» и др.);

		обсуждение проблемных ситуаций («Что нам осень принесла?»), «Почему нельзя жечь сухие листья?», «Шла Маша в детский сад, а вокруг лужи. Как пройти и не замочить ноги?», «Что было бы, если бы не было леса» и др.); – <i>коммуникативная:</i> овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами; - <i>восприятие художественной литературы и фольклора:</i> слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений («Снегурочка», «Зимовье», «Двенадцать месяцев», П. Бажова «Серебряное копытце», Н. Никитина «Встреча зимы», М. Пожарова «Закливание зимы», А. Яшина «Покормите птиц», С. Есенина «Поет зима – аукает», Я. Аким «Первый снег» и др.); просмотр мультфильмов («Сказочка про козлявочку», «Муравьишка-хвастунишка», «Дудочка и кувшинчик», «Грибок-теремок» и др.); отгадывание загадок; обсуждение пословиц («Мороз не велик, да стоять не велит»), примет (красноватое небо к вечеру, а утром сероватое обещает добрую погоду; небо кажется высоким – к вёдру); драматизация фрагментов, разучивание песен, стихов и загадок о животных, временах года и природных явлениях; – <i>конструирование из разных материалов:</i> модели и макеты («Осень наступила», «Времена года», «День – ночь», «Как хлеб на стол пришёл», «Вспомни и расскажи, «Выложи с помощью модели...» и т.д.); коллективные проекты («Осенняя фантазия», «Дары осени», «Зимняя сказка и др. <i>изобразительная:</i> отражение
--	--	--

		впечатлений от природы во всех видах продуктивной деятельности – рисовании, лепке, аппликации; – <i>двигательная:</i> подвижные игры («Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору», «Прятки» и др.); - <i>самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> в помещении и на улице, как в режимной, так и в самостоятельной деятельности: подкормка зимующих птиц, ведение специального календаря и т.п.
Тропинка в мир математики	Создание предпосылок Теоретического мышления у детей 3-7 лет методом замены Математических понятий математическими образами с последующим оперированием этими образами в форме исследования и преобразования.	<i>Развитие воображения – приоритетное Направление работы в математическом блоке.</i> Любое занятие становится самобытным совместным синтетическим произведением взрослого (педагога) и детей (принцип событийного оформления деятельности жизни ребёнка). Занятия строятся таким образом, что дети каждый раз узнают что-то новое: различные сказки с математическим содержанием, исследовательско-экспериментальная деятельность, решение проблемных задач. Выполнение различных двигательных упражнений: («Зарядка по карточкам», «Изобрази фигуру»), двигательные игры: «Спрячь лягушат от цапли», «Телефоны», «Соедини вагоны»), выполняют творческие задания («Выложи палочками», «Как можно поиграть», «Дорисуй картинку»). Дидактические игры соревновательного характера. Дидактическая игра с математическим содержанием. Многофункциональные и компактные игры. Командные игры. Игры коррекционного вида, например на развитие коммуникативных навыков, эмоциональной и волевой сферы или способствующие гармонизации полушарий головного мозга. Игровые элементы. Проблема как основная единица развивающего программного содержания («Путалка»). Включение в процесс непосредственно

		образовательной деятельности элементов исследования подкрепляет формирование предпосылок к поиску нового.
--	--	---

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» (модуль 3)

Тропинки	Задачи образовательной деятельности	Формы, методы, способы
«Тропинка в мир правильной речи»	- воспитание у детей звуковой культуры речи, словарную работу (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову. - в воспитании звуковой культуры речи пристальное внимание уделяется работе над интонационной выразительностью, темпом, дикцией и плавностью изложения высказывания, поскольку в этих умениях заложено важное условие становления связной речи. - при развитии словаря на первый план выступает работа над смысловой стороной слова, так как именно семантический отбор слов в соответствии с контекстом (раскрытие значения многозначного слова, синонимические и Антонимические сопоставления) формирует осознание явлений языка и речи. Главной задачей в работе над усвоением грамматического строя речи становятся освоение способов словообразования разных частей речи, формирование языковых обобщений, а	Речевое общение в дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому очень важно уметь использовать для развития речи любую деятельность. - Прежде всего, общение происходит в контексте ведущей деятельности – в игре. Характером игры определяются речевые функции, содержание и средства общения. Для речевого развития используются все виды игровой деятельности. - Основной формой обучения родному языку являются специальные <i>фронтальные и индивидуальные занятия</i> с детьми. Ни в коем случае нельзя превращать занятие в школьный урок, поэтому главными методами являются игровые и наглядные, которые развивают творческую активность ребёнка и познавательный интерес. Важно строить обучение на принципах доступности и систематичности.

	также построение синтаксических конструкций (простых и сложных предложений). - в центре развития <i>связности высказывания</i> находятся обучение умению использовать разнообразные средства связи (между словами, предложениями, частями текста), формирование представлений о структуре разных типов текста — описания, повествования, рассуждения. - развитие языковой способности включает в себя <i>развитие чувства языка</i>. - овладение устной речью.	
«Тропинка к грамоте»	развивать артикуляционный аппарат; - отрабатывать произношение звуков; - развивать интонационную выразительность речи; - развивать фонематический слух детей; - знакомить с понятиями «слово», «звук»; - знакомить с понятиями «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», учить их различать, знакомить со знаковыми изображениями этих звуков (фишки красного, синего, зелёного цветов и т.д.); - учить проводить звуковой анализ слов, соотносить слово с его звуковой моделью; - знакомить с правилами написания букв, обозначающих гласные, после букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки; - знакомить с понятием	Вслушиваться в звуки. Четырехлетние воспитанники не знают букв, они с удовольствием вслушиваются в слова и легко различают, какие слова начинаются с твёрдого согласного, а какие – с мягкого согласного. Конечно, не следует давать малышам этих названий, воспитатель называет эти парные по твердости-мягкости звуки «братьями». Один брат – «сердитый», а другой – «добрый», «ласковый». Дети сами, без всяких затруднений, определяют, какой звук «сердитый», а какой – «добрый». А чтобы зафиксировать такое различие звуков, на занятиях вводятся фигурки двух «мальчиков-братьев», отличающихся друг от друга только выражением лица (один мальчик добрый, улыбающийся, а другой – сердитый, нахмуренный) и цветом одежды («добрый» брат одет в зеленый костюм, «сердитый» брат - в такой же, но синий). Братьев «одежи» в цветные костюмы для того, чтобы облегчить детям впоследствии (в старшей группе) запоминание цвета фишек, которыми они будут

	«ударение»; - знакомить с буквами алфавита, учить плавному слоговому чтению и чтению целым словам; - учить писать печатными буквами.	обозначать все согласные звуки: «добрый брат» – мягкий согласный звук, обозначаемый зеленой фишкой, а сердитый брат – твердый согласный звук, обозначаемый фишкой синего цвета. И на каждом занятии дети будут упражняться в различении звуков, «даря» слова то «сердитому», то «доброму» мальчику. Впервые игра с мячом вводится на седьмом занятии в средней группе. Воспитатель называет слово, интонационно выделяя в нем звук «ж», бросает мяч какому-нибудь ребенку, который должен вернуть мяч воспитателю и повторить слово точно также («Жжжук», «Жжжаба»). Обучение звуковому анализу слова. Формирование умения проводить звуковой анализ слова начинается в старшей группе детского сада. В этот возрастной период дети знакомятся со всеми гласными буквами, с несколькими согласными буквами и учатся чтению прямого слога. Все материалы для работы детей на этих занятиях представлены в рабочей тетради В приложении к тетради даны все дидактические материалы – разноцветные фишки, буквы, пособие «окошечки» для обучения чтению. В старшей группе вводится еще одно модельное обозначение – дети начинают обозначать красным колпачком (треугольником) звонкость согласных звуков. Знакомство с буквами. На следующем этапе обучения дети знакомятся с буквами, обозначающими гласные звуки, причем вводятся эти буквы парами («а» – «я», «о» – «ё» и т.д.). Словоизменения. При чтении с помощью «окошечек» перед ребенком уже не фишка и буква, а две буквы. Сам принцип
--	--	--

		устройства пособия заставляет ребёнка смотреть не на первую – согласную – букву, а на вторую, гласную: в первом «окошечке». Обучение чтению. При чтении с помощью «окошечек» перед ребёнком уже не фишка и буква, а две буквы. Сам принцип устройства пособия заставляет ребёнка смотреть не на первую – согласную – букву, а на вторую, гласную: в первом «окошечке» стоит одна и та же согласная буква (ребёнок сам её туда вставил), а во втором «окошечке», повинаясь движению его руки, буквы все время меняются – конечно, надо туда смотреть, ведь каждый раз там появляется новая буква. Внимание ребёнка приковано к гласной. И он прочитывает весь ряд слогов, составленных из согласной и всех известных ему гласных букв.
--	--	---

2.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (модуль 4)

Тропинки	Задачи образовательной деятельности	Формы, методы, способы
«Тропинка в мир художественной литературы»	- привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге. - Важнейшей задачей при ознакомлении с художественной литературой является формирование восприятия литературного произведения в единстве понимания его содержания и художественной формы. - Развитие образной речи и овладение литературным языком – одна из главных задач эстетического воспитания и литературного образования дошкольников.	Ознакомление ребёнка с фольклором и литературными произведениями разных жанров начинается с первых лет его жизни. Для полноценного восприятия литературного произведения необходимо обратить внимание детей не только на содержание, но и на выразительные средства языка сказки, рассказа, стихотворения и других жанров художественной литературы. Постепенно у детей вырабатывается избирательное отношение к литературным произведениям, формируется художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему миру, представленному в художественных образах литературных жанров. Лексическая работа, направленная на понимание смыслового богатства слова, а уместность употребления слова может подчеркнуть его образность.

		Специально организованная лексическая работа, направленная на формирование у дошкольников умений отбирать лексические средства, наиболее точно соответствующие раскрываемому замыслу, рассматривается в контексте произвольности выстраивания связного высказывания. Развитие словесного творчества включает в себя все направления работы над словом — лексическую, грамматическую, фонетическую. Лексическая сторона речи является составной частью образности, так как работа над смысловой стороной слова помогает ребенку употребить точное по смыслу и выразительное слово или словосочетание в соответствии с контекстом высказывания. - Ознакомление дошкольников с малыми формами фольклора. - обучение пересказу фольклорных и литературных произведений в целях формирования у дошкольников умений строить связное монологическое высказывание обязательно включает ознакомление детей с изобразительно-выразительными средствами художественного текста (сравнениями, эпитетами, метафорами и др.). - сочинение сказок, рассказов, стихов, потешек, загадок.
«Тропинка в мир музыки» Младшая и средняя группа Блок «Музыкальные маршруты» «Музыкальный мир природы» «Музыкальный мир родного дома» «Музыкальный мир родного города» «Музыкальный мир разных стран» «Сказочный мир»	Цель данного блока-формирование средствами музыкального искусства музыкальной культуры дошкольников как части общей культуры личности. Достижение цели возможно через решение следующих задач: 1)формирование у дошкольников первоначальных представлений о музыке как части целостного и многообразного мира искусства, который, в свою	Одной из важных особенностей данной программы является включение в каждый ее тематический блок <i>зрительно-слуховых и пластических образов</i> для создания импровизированных вокально-инструментальных и ритмо-пластических композиций. Они предназначены для развития творческого воображения детей, выявлению и реализации их творческих способностей, стимулируют творческую самореализацию личности в процессе музыкальных занятий.

музыки» Старшая и подготовительные группы Блок «Музыкальные находки» «Музыкальная азбука» «Музыкальный календарь» «Музыкальные часы» «Музыкальный глобус»	очередь неотделим от всего окружающего мира, от жизни людей; 2) освоение детьми доступных им средств и способов «вхождения» в мир музыкального искусства, постижения художественно-образного содержания и выразительных средств музыки, а также воплощенных в ней реальных и сказочных образов окружающего мира, высших духовно-нравственных ценностей и идеалов; 3) развитие музыкальных способностей детей, в том числе – музыкально-образных представлений и воображения; музыкального слуха и певческого голоса, эмоциональной отзывчивости на музыку; 4) формирование у детей основ музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов, мотивов самостоятельной музыкально-творческой деятельности и познания музыкального искусства; 5) духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание дошкольников на материале и средствами музыкального искусства; 6) содействие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, их оздоровлению в процессе музыкальной деятельности, формированию у них навыков самопознания и саморазвития личности.	Содержание деятельности детей представлено в игровой форме воображаемого музыкального путешествия. Основы музыкального искусства творчески осваиваются детьми в процессе различных видов игровой музыкальной, музыкально-пластической, музыкально-поэтической и музыкально-театральной деятельности. Предусмотрено постепенное формирование у дошкольников интереса к познавательной, исследовательской деятельности (например, в форме музыкально-познавательных проектов). В программе предпосылки ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру создаются на музыкальных занятиях через формирование у детей первоначальных представлений о воплощенных в художественно-образномсодержании музыкальных произведений духовно-нравственных ценностях и идеалах: ценностного отношения к природе, способности любоваться ее красотой (тематические блоки «Музыкальный мир природы» и «Музыкальный календарь»), любви к родному дому и своей семье (тематический блок «Музыкальный мир родного дома»), патриотизма, любви в своей малой Родине, интереса к ее истории, культурному наследию и современной музыкальной жизни (тематический блок «Музыкальный мир родного города», уважительного отношения к музыкальным культурам и традициям разных народов и стран (тематические блоки «Музыкальный мир разных стран» и «Музыкальный глобус»). Программа позволяет формировать элементарные представления дошкольников о природе и сущности
--	--	---

		музыкального искусства как отражении действительности в музыкальных образах, с помощью разнообразных музыкально-выразительных средств (тематический блок «Музыкальное зеркало»); о музыке как временном, а не пространственном искусстве (тематический блок «Музыкальные часы»); о музыкальных образах различных времен года, народных календарных и церковных праздников (тематический блок «Музыкальный календарь»). Тематический блок «Музыкальная азбука» дает общее представление о многих музыкальных явлениях и понятиях, в том числе: о видах и жанрах музыкального, музыкально-хореографического и музыкально-театрального искусства (песне, марше, танце, балете, опере и др.); о народной, церковной и классической музыке; о музыкальном ансамбле, хоровом коллективе и оркестре; о народных музыкальных инструментах (гуслях, гармонике, гудке, балалайке, бубенцах, домре, жалейке, ложках, трещотках, рожке, рубеле и др.) и о музыкальных инструментах симфонического оркестра (скрипке, виолончели, валторне, гобое, кларнете, литаврах, тубе, трубе, тромбоне, флейте, фаготе и др.); о фортепьяно; о композиторах и исполнителях; о знаменитых музыкальных театрах России и других стран мира; о ключевых понятиях музыкального искусства (музыкальный звук, высота и громкость звучания музыки, темп, тембр, ритм, лад и др.); о старинных и современных устройствах для записи и воспроизведения музыки. Кроме этого, детям подготовительной к школе группы предлагается несколько тем занятий, направленных на формирование и развитие мотивации и психологической готовности к
--	--	--

		школе. Учитывая актуальные задачи применения здоровьесберегающих технологий, в содержание программы включены некоторые упражнения и задания из арсенала музыкальной терапии, других видов арт-терапии, рекомендованных специалистами для работы с детьми в дошкольных организациях общего вида (не коррекционных), а также музыкально-логопедические упражнения и задания.
Тропинка в мир изобразительного искусства	Цель художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира. Основные задачи художественно-эстетического воспитания: - раскрыть природу искусства как результат деятельности человека; - содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания; - развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя; - знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»; - формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и	Основным методом художественного образования и воспитания детей дошкольного возраста выступает <i>метод пробуждения предельно творческой самостоятельности</i>, а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности как таковой, а эмоционально окрашенный процесс, творческое действие. Вместо традиционных занятий предлагается форма <i>творческих проектов</i>, для которых характерно следующее: – выявление не конкретной темы, а <i>проблемы</i> как способа постижения каждым ребёнком окружающего мира и своего бытия в этом мире; – расширение границ образовательного и реального (материального) пространства (музеи, выставки, мастер-классы, мастерские на площадке детского сада, прогулки и экскурсии, культурные события); – вовлечение в проектную деятельность других людей — взрослых (родителей, бабушек и дедушек, педагогов дополнительного образования, художников и мастеров народного искусства, музыкального руководителя, экскурсовода и др.) и детей разного возраста с целью расширения команды единомышленников, выхода за рамки сложившейся группы; – обсуждение проблемы на всех

	общей ручной умелости. Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих универсальных способностей: - способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности; - способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе — к личностному росту и саморазвитию; - специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность — художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.	этапах (от разработки замысла до воплощения и применения) с педагогом и другими детьми для осмысления полученных результатов и принятия решений о дальнейших действиях; - презентация результата продуктивной деятельности, имеющего персональную и социальную значимость (рукотворные игрушки, книжки, альбомы, сувениры, коллажи, макеты, аранжировки, инсталляции, коллекции и др.); - отсутствие единой для всех задачи и единого критерия оценки результата. Педагог использует широкий спектр разнообразных форм своего содержательного взаимодействия с детьми и их родителями как в образовательном пространстве детского сада, так и за его пределами. Это могут быть искусствоведческие беседы и рассказы, экскурсии в художественные музеи на арт-выставки, прогулки и познавательные экскурсии по городу, мастер-классы, образовательные проекты, основанные на интеграции интеллектуальной и эстетической деятельности, дидактические игры и упражнения с художественным содержанием, разнообразная художественная деятельность детей на специально организованных занятиях (<i>лепка, аппликация, рисование, художественное конструирование, художественный труд</i>) и в свободной деятельности с учетом индивидуальных интересов и способностей, умелое сочетание индивидуальных и коллективных форм работы детей, художественное экспериментирование. Дети знакомятся с творчеством художников <i>народного и</i>
--	--	---

«Видим, понимаем, создаем»	Формирование общих художественно - графических умений (творческая основа, введение специальных средств, анализ объекта, графическая деятельность).	декоративно-прикладного искусства, книжной графики и живописи. Специфика художественно-эстетического развития детей. В основе передаваемого детям социокультурного опыта лежит <i>художественный образ</i>, который является центральным, связующим понятием в системе эстетической коммуникации.
«Развитие воображения дошкольников в изобразительной деятельности»	Цель – развитие способности видеть целое раньше его частей в рамках изобразительной деятельности.	Формирование образа тела и его место в «Я-концепции». <i>Образ тела (body image)</i> — субъективное восприятие человеком своего тела, синтез того, как он его воспринимает, понимает и как к нему относится. Восприятие окружающего мира и произведений изобразительного искусства как основа детской художественной деятельности. Художественно-продуктивная деятельность детей основывается на познании окружающего мира, поэтому вопрос о развитии восприятия является одной из основных проблем методики обучения детей рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и конструированию. Самостоятельная художественная деятельность детей. Появление самостоятельной художественной деятельности-показатель высокого уровня художественного развития детей, так как самостоятельная деятельность возникает по инициативе ребенка, отвечает его интересам и протекает без видимого руководства взрослого. Наличие самостоятельной художественной деятельности говорит также о влиянии грамотно организованного образовательного процесса, хороших традиций быта детского сада, благоприятной атмосферы в семье. Индивидуальный

		образовательный маршрут. В настоящее время самое пристальное внимание уделяется развитию ребёнка как уникальной личности с его индивидуальными способностями, темпом и особенностями развития. На помощь педагогу, родителям и самому ребёнку приходит технология портфолио. <i>Выставка детского творчества</i> – отличный способ презентации творческих достижений.
--	--	---

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» (модуль 5)

Тропинки	Задачи образовательной деятельности	Формы, методы и способы
«Тропинка в мир движений»	<i>Цель</i> данного блока – развитие творчества в различных сферах двигательной активности и на этой основе – формирование осмысленности и произвольности движений, физических качеств, обогащение двигательного опыта. Центральное направление работы – содействие ребёнку в открытии «необыденного мира» движений, приобретающих для него черты «знакомых незнакомцев». Задача формирования творческого воображения детей, которое осуществляется разнообразными средствами специально организованной двигательной игровой деятельности.	- основных видов движений; - упражнений и заданий на принятие и сохранение позы; - упражнений и заданий на развитие мелких мышц руки; - упражнений на развитие мелких мышц лица и мимики; - упражнений для разных групп мышц; - спортивных упражнений и игр (катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, бадминтон, настольный теннис, городки); - силовых упражнений, элементов спортивных игр для мальчиков (баскетбол, футбол, хоккей); - художественно-спортивных упражнений для девочек (художественная гимнастика, танцевальные и акробатические упражнения); - подготовки к плаванию; - музыкально-ритмических упражнений; - подвижных игр; - игр-аттракционов для праздников.
«Тропинка к здоровью»	Создание условий для развития здоровья детей на основе формирования творческого воображения.	Закаливание. Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции

	Оздоровительная работа строится на следующих принципах: - развитие воображения, приводящего к достижению системных оздоровительных эффектов; - приоритет игровых форм оздоровительной работы; - формирование осмысленной моторики как условия возникновения у ребенка способности к «диалогу» с собственным телом, его возможностями и состояниями, первоначального осознания ценности своего здоровья; - создание и закрепление целостного позитивного психосоматического (психофизического) состояния при выполнении различных видов деятельности; - формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.	организма. Дыхательные и звуковые упражнения. Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции. Упражнения для формирования и коррекции осанки. Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространства). Упражнения для профилактики плоскостопия. Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях. Психогимнастика. Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в действии, образе и слове, корректировать свое психосоматическое состояние. Формировать простейшие навыки само- и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности, интерес к своему телу и его возможностям.
--	--	--

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание ООП ДО структурированное по конкретным направлениям образовательного процесса, каждое из которых содержит подразделы - «тропинки» осваивается детьми в различных видах деятельности:

Образовательная область(модуль)	Тропинки (подразделы)	Вид деятельности детей
Социально – коммуникативное	«Тропинка в мир людей» «Тропинка в мир труда	Игровая, коммуникативная, Познавательно-

развитие		исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Познавательное развитие	«Тропинка в мир свойств и качеств предметов» «Тропинка в окружающий мир» «Тропинка в мир математики»	Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.
Речевое развитие	«Тропинка к грамоте» «Тропинка в мир правильной речи»	Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.
Художественно-эстетическое	«Тропинка в мир художественной литературы» «Тропинка в мир изобразительного искусства»	Изобразительная деятельность, конструирование, музыкальная, двигательная игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная.
Физическое развитие	«Тропинка в мир движений» «Тропинка к здоровью»	Двигательная, игровая, коммуникативная.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности, посредством включения в следующие виды детской деятельности:

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<i>Игровая деятельность</i>	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в

	утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<i>Коммуникативная деятельность</i>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<i>Конструирование и изобразительная деятельность детей</i>	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<i>Музыкальная деятельность</i>	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем музыкальном зале или групповом помещении (в период карантина группы).
<i>Двигательная деятельность</i>	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН. А также организуется на прогулке и в свободной самостоятельной деятельности.

<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	Организуется в течение дня в групповом помещении и на улице в форме: дежурства по центру природы, дежурства по столовой, дежурства по подготовке к образовательной деятельности, индивидуальных и групповых поручений, общего труда.
---	--

Формы организации детской деятельности

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных процессах	Компоненты деятельности
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</i>	- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</i>	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
---------------------	--------------------------------

<i>Совместная игра</i>	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<i>Творческая мастерская</i>	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i>	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<i>Детский досуг</i>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
<i>Коллективная и</i>	Носит общественно полезный характер и организуется как

индивидуальная трудовая деятельность	хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
--------------------------------------	---

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В условиях МБДОУ в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности наряду с задачами развития этих деятельностей ставятся задачи когнитивного и личностного развития детей.

Важнейшими из личностных качеств выделяются: **самостоятельность, инициативность, ответственность.**

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие.

Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

В продуктивных видах деятельности	В инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая
В игре	Интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б.Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру): 1) ребёнок активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями; 2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности; 3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.
Инициативность в коммуникации	Умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться». В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при

	организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля.
Самостоятельность	Развитие самостоятельности в предметной деятельности. Д.Б. Эльконинным выделены этапы становления самостоятельности предметного действия: 1) ребёнок выполняет действие совместно со взрослым; 2) ребёнок начинает выполнять действие вместе со взрослым, а заканчивает сам (совместно-разделенное действие); 3) самостоятельное действие ребёнка на основе показа и по речевому указанию взрослого. Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок: - хорошо представляет себе конечный результат, т.е. то, что должно получиться в итоге. Это начало возникновения умения предвосхищать результат; - ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.); - владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает...); - на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия. Процесс становления действия (от совместного со взрослым к самостоятельному) есть одновременно и процесс его структурного оформления. На этапе совместного выполнения действия его цель, ориентировочная, исполнительная части и оценка слиты. Действие задано и контролируется взрослым. При самостоятельном выполнении действия ребёнок принимает цель (или сам её ставит), ориентируется в условиях, исполняет, контролирует. У него вырабатываются своего рода алгоритмы выполнения действий. В итоге ребёнок становится всё менее зависимым от взрослого, самостоятельным, проявляет все больше инициативы: «Хочу сделать сам».
Ответственность	Ответственность – это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно-значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям). Ответственность характеризуется осознанностью моральных норм и правил, определяющих мотивы деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потребностью выполнить её как можно лучше), эмоциональной окрашенностью деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически известны, но и переживаемыми), наличием самоконтроля и саморегуляции, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

- Для ребёнка семья — это среда, в которой складываются условия его физического, психического, эмоционального и интеллектуального развития.
- Современная семья является источником самых разнообразных психолого-педагогических проблем. Далеко не каждая семья может предложить своему ребёнку грамотную и эффективную систему личностного воспитания дошкольника. Поэтому мы считаем, что ДОО призвано скорректировать эту проблему. В ДОО каждая семья должна найти поддержку и помощь в столь трудном вопросе, как воспитание детей.

Основная цель: создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников:

- 1) Создать условия для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 2) Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- 3) Обеспечить открытость деятельности ДОО для родителей воспитанников (законных представителей) через предоставление информации о ООП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; возможность поиска, использования материалов, обеспечивающих реализацию ООП ДО, в том числе в информационной среде; обсуждение с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ООП ДО.
- 4) Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. Обеспечить условия для взаимодействия по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- 5) Обеспечить условия для консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Для решения поставленных задач необходимо:

- изучить и понять особенности семей воспитанников, их специфические потребности в образовательной области, разработать подходы к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- определить приоритетные направления деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих ДОО, учесть специфику региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;
- построить образовательную среду и педагогическое взаимодействие в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- обеспечить благоприятные педагогические условия для содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддерживать инициативы и пожелания семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формировать отношения партнерства и доверительности с родителями воспитанников;
- создать развивающую предметно-пространственную среду в соответствии с ООП ДО и интересами семьи;

- использовать интересные, понятные и удобные родителям воспитанников формы работы с семьёй;
- поддержать семейные традиции, приобщать детей к ценностям семьи.

Одним из центральных принципов, на которых основывается педагогически обусловленное взаимодействие взрослых и детей в дошкольном образовании с позиций ФГОС ДО, служит **гуманизация**.

Принципы работы по взаимодействию ДООУ с семьёй

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. В общении воспитателя с родителями не допускаются категоричность, требовательный тон.
 - Индивидуальный подход. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы.
 - * Сотрудничество, а не наставничество. Создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива ДООУ разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
 - Готовимся серьёзно. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьёзно готовить.
 - Динамичность. МБДОУ должно находиться в режиме развития, а не функционирования. В зависимости от этого будут меняться формы и направления работы МБДОУ с семьёй.
- Партнёрство в системе дошкольного образования в контексте ФГОС - система институтов и механизмов такого согласования интересов всех участников психолого-педагогического процесса, которое основано на равноправном сотрудничестве родителей, педагогов и детей.

Партнёрство ДООУ с семьёй будет осуществлено при условии:

- добровольности, осознанности
- долговременности;
- взаимной ответственности.

Условия реализации сотрудничества педагогов и родителей воспитанников в соответствии с современными требованиями ФГОС ДО опираются на комплекс методов и форм совместной деятельности детей и взрослых, обусловленных педагогическим содержанием. Для успешной реализации ООП ДО признается важным особое внимание уделить осознанию родителями и воспитателями собственной педагогической функции. Педагогам необходимо организовывать совместное взаимодействие детей, их родителей и воспитателей, которое носит конкретный, понятный и интересный ребёнку характер и основано на адекватном возрастным и индивидуальным особенностям содержанию. В условиях организации дошкольного уровня образования педагогическая коррекция структуры ценностных ориентаций взрослых с целью усиления акцента на воспитательном потенциале личных ценностей и особой ценности самого ребёнка. Эффективное и педагогически целесообразное сотрудничество МБДОУ и семьи основывается на взаимном признании взрослыми, воспитывающими ребёнка, педагогического авторитета друг друга как субъектов единого педагогического процесса и неременном утверждении значимости друг друга в глазах детей. Формирование уважительных взаимоотношений субъектов образовательного процесса служит одним из перспективных направлений его гуманизации.

Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно, во-первых, выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон. Во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду. В-третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами. Признание значимости в совместных воспитательных усилиях семьи и детского сада основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников.

Направления работы	Формы работы
Младшая группа Нормативно – правовое регулирование отношений в семье и образовательных организаций. Изучение особенностей семей, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Кризис трех лет – педагогические условия для развития самостоятельности ребенка. Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья детей. Адаптация ребенка к условиям организации дошкольного образования. Формирование навыков самообслуживания детей. Привычки ребенка и правила жизни в группе. Социально – коммуникативное развитие детей. Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование сенсорной культуры детей. Развитие мелкой моторики. Речевое развитие. Развитие игры дошкольников. Организация совместного досуга с детьми. О влиянии семейных отношений в нравственном воспитании: уроки доброты. Причины детского непослушания. Как говорить, чтобы дети вас слышали; как слушать, чтобы дети с вами говорили. Как помогать ребенку, не лишая самостоятельности. Игры, которые лечат; игры, которые обогащают сенсорный, эмоциональный и речевой опыт ребенка. О силе влияния родительского примера. Зачем учиться быть родителем?	Опрос, анкетирование, интервью, беседа. День открытых дверей. Родительское собрание. Родительский клуб. Родительская гостиная (встречи со специалистами) Круглый стол. Деловая игра. Индивидуальная консультация. Семинары, практикумы. Мастер – класс. Экскурсии. Праздники. Интернет – сайт ДОУ. Выставки.
Средняя группа. Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка. Социально-коммуникативное развитие. Формирование этики и культуры поведения детей пятого года жизни. Педагогические условия гендерного воспитания детей среднего возраста в детском саду и в семье. Развитие игры детей четырёхлетнего возраста. Формирование познавательных интересов детей. Педагогические	Семинар-практикум. Мастер-класс. Экскурсия. Субботник по благоустройству. Праздник. Интернет-сайт организации. Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему. Информационный стенд Рубрика «Делимся опытом» Акции Он-лайн страничка. Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.

условия трудового воспитания детей пятого года жизни и формирование у детей разумных потребностей. Организация совместного досуга с детьми. Этот особенный возраст: поощрение инициативы. Роль сказки в жизни ребенка. Развитие интереса к чтению. Трудности в жизни ребенка: оградить или научить? Мальчики и девочки: два разных мира. О роли бабушек и дедушек в формировании культурных и духовных ценностей: уроки взаимопонимания. Игровое общение с ребенком: развиваем речь, любознательность, творчество воображение. Что лучше: прямая инструкция или личное открытие? Как развивать у ребенка чувство уверенности в себе. Информационные технологии в жизни современной семьи. Какие общие «открытия» мы можем сделать вместе со своими детьми. Кто такой счастливый и спокойный родитель.	Письменные формы: - анкета-запрос - неформальные записки. - Информационно – аналитические: - анкета - опрос - интервью
Старшая группа Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом. Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице. Развитие познавательных интересов детей. Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребёнка гуманных чувств и отношений. Развитие детской фантазии, воображение и творчества. Формирование у старших дошкольников интереса к книге и любви к чтению. Педагогические условия трудового воспитания старших дошкольников и формирование у детей разумных потребностей. Этот особенный возраст: о значимости сюжетно- ролевой игры для социального взросления ребенка Как поддерживать разговор с ребенком на познавательные темы. Родительский дом - начало начал... О значимости семейных и национальных традиций: уроки терпимости. О дружбе ребенка со сверстниками. Ребенок- исследователь: как развивать и поддерживать в ребенке стремление познавать мир. Игры в семье на экспериментирование. Как научиться понимать и «чувствовать» внутренний мир ребенка, поддерживать чувство самооценности, самоуважения и собственного достоинства. Делимся опытом: семейная игротека, домашняя библиотека, кинотека. Имеем ли мы право на ошибку? Чему меня научил ребенок?	Практикум Лекция Круглый стол Симпозиум Общее собрание Дискуссия Дебаты Вечер вопросов и ответов Родительские вечера Педагогическая беседа Семейная гостиная Родительские чтения Дни открытых дверей Ознакомительные дни Родительский тренинг Дни добрых дел
Подготовительная группа Нормативно-правовое регулирование отношений семьи	Практикум Лекция

и образовательных организаций. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Кризис семи лет – новые возможности ребёнка. Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом. Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице. Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста. Развитие детской фантазии, воображения и творчества. Воспитание будущего читателя. Социально-коммуникативное развитие будущих первоклассников. Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Организация совместного досуга с детьми. Адаптация ребёнка к школе. Этот особенный возраст: о готовности ребенка к школе. Как научить ребенка справляться с трудностями, как относиться к конфликтам ребенка со сверстниками. О роли и месте семьи в учебной деятельности школьника: уроки поддержки. Какую помощь может оказать семья ребенку в преддверии школы. Как помочь ребенку научиться организовывать и планировать свое время: тайм-менеджмент для детей.	Круглый стол Симпозиум Общее собрание Дискуссия Дебаты Вечер вопросов и ответов Родительские вечера Педагогическая беседа Семейная гостиная Родительские чтения Дни открытых дверей Ознакомительные дни Родительский тренинг Дни добрых дел
---	---

2.5. Взаимодействие ДОО и школы

Цель: Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.

№	Содержание работы	Сроки	Ответственный
Нормативно-правовая база			
	Составление плана совместной работы ДОО и МОУ СОШ №12	Август	Администрация ДОО и школы
	Утверждение плана совместной работы	Сентябрь	Администрация ДОО и школы
Методическая работа			
	Проведение мероприятий, связанных с началом обучения в школе: - стартовая диагностика степени подготовленности к обучению в 1 классе -родительское собрание - знакомство с работой школы обучающихся и родителей	Сентябрь	Учителя начальных классов
	Изучение социально-психологической адаптации детей к школе	Сентябрь-октябрь	Педагог СОШ
	Посещение уроков в 1х классах с целью адаптации учащихся.	Октябрь- ноябрь	Заведующий, педагоги, завучи школы
	Круглый стол «Взаимодействие специалистов	Октябрь	Педагоги,

	ДОО в вопросах подготовки к школьному обучению		учителя начальных классов.
	Взаимопосещение уроков в школе и занятий в ДОО	В течение учебного года	Воспитатели группы для детей 5-7ми лет, учителя начальных классов
	Семинар «ФГОС дошкольного образования и ФГОС начального общего образования; проблемы преемственности»	Январь	Воспитатели, учителя начальных классов
	Заседание учителей начальных классов с приглашением воспитателей ДОО «Подготовка к школе в системе «детский сад - семья-школа»	Январь	Воспитатели, учителя начальных классов
	Совместное заседание «Требования ФГОС к выпускнику ДОО: модель выпускника и первоклассника».	Март	Воспитатели, учителя начальных классов
Учебно-воспитательная деятельность			
	Проведение праздника «День знаний», посещение школьной линейки	Сентябрь	Воспитатели
	Приглашение будущих первоклассников на праздники: «Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики!», « Прощай, азбука»	Октябрь	Учителя начальных классов
	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	Февраль	Учителя начальных классов
	Организация и проведение ознакомительных экскурсий в школу «Знакомство с кабинетами школы, рабочее место будущего первоклассника»	Апрель	Воспитатели, учителя начальных классов
	День здоровья	Май	Учителя начальных классов
Работа с родителями			
	Работа Школы будущего первоклассника «Скоро в школу» (проведение адаптационных занятий с воспитанниками ДОУ)	январь-май	Завуч школы
	Родительское собрание для родителей, будущих первоклассников «Задачи семьи и детского сада по созданию условий для успешной подготовки к школьному обучению»	Март	Завуч школы, учителя начальных классов
	Оформление информационных стендов «Для вас, родители будущих первоклассников»	Март	Учителя начальных классов
	Родительский всеобуч, индивидуальные консультации	Март-май	педагог-психолог школы
	Проведение родительского собрания на тему	Апрель	Учителя

	«Школьная готовность». Презентация школы, школьных программ		начальных классов
	День открытых дверей для будущих первоклассников и их родителей (открытые занятия, внеурочная деятельность)	Май	Завуч школы, учителя начальных классов

Модель взаимодействия ДОУ и СОШ

Преемственность дошкольного образования и начальной школы обеспечивает:

- осознанное принятие ребенком ценности здорового образа жизни и регуляцию поведения в соответствии с ним;
- готовность к активному эмоциональному, интеллектуальному, коммуникативному взаимодействию с окружающим миром;
- желание и умение учиться, готовность к образованию в школе, самообразованию;
- развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности;
- развитие и совершенствование личных качеств ребенка, сформированных в дошкольном детстве.

Виды преемственности ДО и начальной школы	Содержание
Целевая	Согласование целей воспитания, обучения и развития на уровне детского сада и начальной школы, т.е. подчиненность всего воспитательно-образовательного процесса общей идее становления личности ребенка, развитию его общеинтеллектуальных умений, креативности, инициативности, любознательности, самосознания и самооценки.
Содержательная	Создание сопряженных учебных планов и программ, их согласованием по отдельным ведущим образовательным областям с учетом ведущей деятельности и возросшей компетентности воспитанников.
Технологическая	Отбор общих средств обучения, выработка общих подходов к организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительных и старших группах детского сада и начальных классах, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов детской деятельности. Выработка и соблюдение единых для детского сада и начальной школы принципов организации предметно - развивающей среды групповых комнат, учебных классов и кабинетов.
Психологическая	Совершенствование форм и методов воспитательно-образовательной работы в детском саду и в школе с учетом общих возрастных особенностей, характерных для детей младшего школьного возраста в целом. При этом и в детском саду и в школе обеспечивается адекватное этому возрасту сочетание интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок с опорой на эмоционально – положительное общение.
Управленческая и структурно-организационная	Реализация общих подходов к управлению и организация работы по осуществлению преемственных связей, которые вырабатываются участниками процесса в ходе проведения совместных мероприятий: педсоветов, круглых столов, семинаров – практикумов, методических совещаний специалистов, совместных мероприятий, работы субботней школы, организации шефской помощи.

2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО.
Формы деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»
А) Тропинка в мир движений

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
- Игровая беседа с элементами движений - Интегративная деятельность - Утренняя гимнастика - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Игра - Контрольно-диагностическая деятельность - Экспериментирование - Физкультурное занятие - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Проектная деятельность	- Игровая беседа с элементами движений - Интегративная деятельность - Утренняя гимнастика - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Игра - Контрольно-диагностическая деятельность - Экспериментирование - Физкультурное занятие - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Проектная деятельность	- Во всех видах самостоятельной деятельности детей - Двигательная активность в течение дня - Игра - Утренняя гимнастика - Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Формы и средства работы с детьми по физическому воспитанию

Средства	Формы
Физические упражнения	- утренняя гимнастика, - физкультурные занятия, - музыкальные занятия, - физкультминутки, - двигательные разминки, - гимнастика после сна, - подвижные игры, - физкультурные упражнения на прогулке, - спортивные игры, - спортивные упражнения, - спортивные развлечения,
Психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования)	

	- День здоровья, - спортивные праздники, - корригирующие гимнастики по профилактике нарушения осанки.
--	---

Двигательная активность

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственный
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям.	Зам.зав. по ВМР, воспитатели групп, инструктор по ФК
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.	Воспитатели групп, инструктор по ФК

	перехода от сна к бодрствованию через движения		
--	--	--	--

Б) Тропинка к здоровью

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Формы работы	
- Игра - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Интегративная деятельность - Проблемная ситуация - Проектная деятельность - Создание коллекций - Тематический досуг	Во всех видах самостоятельной деятельности детей

Формы и методы оздоровления детей

Формы и методы	Содержание
Обеспечение здорового ритма жизни	- щадящий режим (адаптационный период) - гибкий режим - сетка занятий в соответствии с СанПин - организация микроклимата и стиля жизни группы
Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - проведение физкультурных занятий с элементами корригирующей гимнастики в комплексе с дыхательными и релаксационными упражнениями; - оздоровительно - развивающие физкультурные занятия на свежем воздухе - подвижные, спортивные игры - профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения)
Гигиенические и водные	- умывание

процедуры	- мытье рук - игры с водой и песком - обеспечение чистоты среды
Свето - воздушные ванны	- сон в проветренном помещении; - соблюдение температурного режима - прогулки на свежем воздухе - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
Активный отдых	- развлечения, праздники - игры-забавы - дни здоровья - каникулы
Диетотерапия	- рациональное питание - фрукты, овощи, соки - витаминизация 3го блюда - введение в пищу фитонцидов
Свето- и цветотерапия	- обеспечение светового режима - цветное и световое сопровождение среды и учебного процесса
Музыкотерапия	- музыкотерапия (утренний прием, пробуждение) - минуты тишины - музыкальное сопровождение режимных моментов - музыкальное оформление фона занятий - музыкально - театральная деятельность
Аутотренинг и психогимнастика	- игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы
Спецзакаливание	- гимнастика пробуждения, дорожка «здоровья» - воздушное контрастное закаливание - игровой самомассаж лица, ушных раковин, пальцев рук; - дыхательная гимнастика
Пропаганда ЗОЖ	- занятие по ОБЖ - занятия по валеологии

Формы деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

А) Тропинка в мир людей

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

- Совместные действия - Наблюдения - Беседа - Чтение - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Экспериментирование	- Совместные действия - Наблюдения - Беседа - Чтение - Рассматривание - Игра - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Создание соответствующей предметно-развивающей
---	--	--

Б) Тропинка в мир людей

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
- Наблюдение - Чтение - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Беседа - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Коллективное обобщающее занятие	- Игровое упражнение - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Ситуативный разговор с детьми - Педагогическая ситуация - Беседа - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность	- Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Во всех видах самостоятельной детской деятельности

В) Тропинка в мир труда

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные	Индивидуальные

Подгрупповые Групповые	Подгрупповые
- Совместные действия - Наблюдения - Поручения - Беседа - Чтение - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Рассматривание - Дежурство - Игра - Экскурсия - Проектная деятельность	- Создание соответствующей предметно-развивающей среды - Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Формы деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация	- Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Формы деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»

А) Тропинка в мир правильной речи

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
- Беседа после чтения - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Интегративная деятельность - Чтение - Беседа о прочитанном - Игра-драматизация - Показ настольного театра - Разучивание стихотворений - Театрализованная игра - Режиссерская игра - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Решение проблемных ситуаций - Разговор с детьми - Создание коллекций - Игра	- Ситуация общения в процессе режимных моментов - Дидактическая игра - Чтение (в том числе на прогулке) - Словесная игра на прогулке - Наблюдение на прогулке - Труд - Игра на прогулке - Ситуативный разговор - Беседа - Беседа после чтения - экскурсия - Интегративная деятельность - Разговор с детьми - Разучивание стихов, потешек - Сочинение загадок - Проектная деятельность - Разновозрастное общение - Создание коллекций	- Сюжетно-ролевая игра - Подвижная игра с текстом - Игровое общение - Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка - Дидактическая игра

Формы деятельности по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

А) Тропинка в мир изобразительного искусства

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные

	Индивидуальные	
- Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - Создание коллекций	- Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - Проектная деятельность - Создание коллекций	- Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная изобразительная деятельность

Б) Тропинка в мир музыки

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
- Слушание музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидакт. Игра - Шумовой оркестр - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение - Импровизация - Беседа интегративного характера - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение	- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов - Музыкальная подвижная игра на прогулке - Интегративная деятельность - Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

- Музыкальное упражнение - Попевка - Распевка - Двигательный пластический танцевальный этюд - Творческое задание - Концерт-импровизация - Танец музыкальная сюжетная игра		
---	--	--

В) Тропинка в мир художественной литературы

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
- Чтение - Обсуждение - Рассказ - Беседа - Игра - Инсценирование - Викторина	- Ситуативный разговор с детьми - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) - Продуктивная деятельность - Беседа - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра	- Игра - Продуктивная деятельность - Рассматривание - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) - Во всех видах детской деятельности

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей	Организация обучения детей, предлагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы. Такая организация провоцирует активное речевое

действительности		общение детей со сверстниками
Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Позиция педагога при организации жизни детей в д/с, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированной взаимодействии с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специальной организованной самостоятельной деятельности	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный фон для проведения обучения, способствующего возникновению познавательного интереса

Методы и приемы работы с детьми в ДОУ

Методы	Приемы
Наглядные	
- Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины. Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера. - Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.	- показ способов действий; - показ образца.
Словесные	
- Рассказ педагога. - Рассказы детей - Беседа. По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем	- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности); - указание (целостное и дробное); - пояснение;

дошкольном возрасте). По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы. - Чтение художественной литературы.	- объяснение; - педагогическая оценка; - беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т.п.).
Практические	
- Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие). - Элементарные опыты, экспериментирование. Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. - Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов	
Игровые	
- Дидактическая игра - Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.	- внезапное появление объектов; - выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации.

Методы работы с детьми по физическому развитию

Наглядные	Наглядно-слуховой	Практические	Словесный
-показ упражнений - использование пособий - имитация	-использование музыки - использование ударного инструмента (бубна, барабана)	-повторение упражнений - проведения в игровой форме -проведение в соревновательной форме	- команды - объяснения - вопросы - указания - образные сюжетные рассказы

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Медицинский состав		Оздоровительные мероприятия	Условия
Врач	Медицинская сестра		
- Осмотр детей	- Гигиена питания	- Организация	- Физкультурный

- Назначение профилактических мероприятий - Контроль за организацией физического воспитания и закаливание - Диспансеризация - Просветительская работа с родителями и воспитателями - Организация и контроль оздоровительной работы в детском саду	- Оказание первой медицинской помощи - Контроль - выполнения оздоровления детей - Работа с медицинской документацией - Просветительская работа с помощниками воспитателя	- двигательной деятельности - Активный отдых - Закаливание - Физкультурные занятия - Подвижные игры - Утренняя гимнастика - Физкультминутки - Дыхательные и пальчиковые гимнастики - Привитие культурно-гигиенических навыков - Сон под музыку - Сон с доступом свежего воздуха - Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ - Полоскание рта проточной водой	- зал - Спортивные и игровые площадки - Гибкие двигательные режимы - Оборудованные спортивные уголки в группах - Спортивные снаряды на участках - Медицинский кабинет
---	---	--	--

Методы по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы, коррекции и уточнения детских представлений
- Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску	- Воображаемая ситуации - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка	- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

ответов на вопросы	Сочетание разнообразных средств на одном занятии		
--------------------	--	--	--

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
- Метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии, целевые прогулки, турпоходы, любование) - Опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам, составление рассказов, стихов с использованием схем, моделей, коллажей.). - Просмотр д/ф и м/ф литературных произведений - Посещение детской городской библиотеки	- Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть, пересказы - Обобщающие беседы - Рассказывание без опоры на наглядный материал - Речевые минутки - Словотворчество - Работа в книжном уголке - Работа с полочкой «умных» книг - Речевая гимнастика (скороговорки, чистоговорки)	- Дидактические, настольно-печатные игры - Словесные игры - Игры-драматизации, инсценировки - Дидактические упражнения - Хороводные игры - Артикуляционная гимнастика - Пальчиковые игры - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры, физкультминутки - Праздники, досуги, развлечения

Средства развития речи	Формы работы с детьми
1. Общение взрослых и детей 2. Обучение родной речи на занятиях 3. Культурная языковая среда 4. Художественная литература 5. Изобразительная деятельность, музыка, искусство, театр 6. Занятия по другим разделам программы	1. Учебная деятельность 2. Совместная деятельность 3. Самостоятельная деятельность

Методы и приемы трудовой деятельности

1 группа методов	2 группа методов
формирование нравственных представлений, суждений, оценок	создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Составление творческих рассказов, придумывание сказок	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	

Система развития познавательных процессов

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Использование схем, символов, знаков
Различные виды деятельности	Конструктивное творчество	Формирование специальных способов ориентации
Вопросы детей	Театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры)	Экспериментирование с природным материалом

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	- Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) - Рассматривание картин, демонстрация фильмов
Практические	- Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия; подвижные игры; творческие игры (в т.ч. строительные)) - Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) - Элементарные опыты

Словесные	- Рассказ - Беседа - Чтение
-----------	---

Экспериментирование, как методическая система экологического воспитания дошкольников

Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам добывать знания	Опыты	Поисковая деятельность, как нахождение способа действий
	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети выполняют с помощью воспитателя)	
	Кратковременные и долгосрочные	
	Опыт - доказательство, опыт - исследование	

План оздоровительных мероприятий в МБДОУ «Детский сад №9» на учебный год

Технологии здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья.		
Виды здоровьесберегающих технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
Динамические паузы	Во время НОД, 2-5 мин. по мере утомляемости детей.	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики борьбы с утомлением. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.
Подвижные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в совместной деятельности.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем.
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов), звуки природы.
Технологии эстетического цикла.	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех	Осуществляется на занятиях по ООП ДО, а также по специально Запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса.

	возрастных групп.	
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально или по подгруппам, ежедневно.	Рекомендуется всем детям, в свободное время.
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3–5 мин в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, с младшего возраста.	Рекомендуется использовать наглядный материал, педагог должен показать, как выполнять упражнения.
Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Обеспечить проветривание помещения. Педагог должен дать детям инструкции по проведению гигиены полости носа перед проведением процедуры.
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после дневного сна, 5–10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу (при разнице температуры в помещениях) и другие в зависимости от условий МБДОУ.
Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.
Технологии обучению здоровому образу жизни		
Физкультурные занятия	2-3 раза в неделю в зале. Младший возраст - 15 мин, средний возраст - 20 мин, старший возраст - 25–30 мин.	Занятия проводятся в соответствии с ООП ДО. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.
Проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом.	Занятие может быть организовано посредством включения педагога в процесс игровой деятельности.
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 25-30 мин со старшего возраста.	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др
Коррекционные технологии		
Технология воздействия цветом	2–4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач.	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный

		настрой ребенка
Фонетическая ритмика	2 раза в неделю с детьми младшего возраста не раньше чем через 30 мин после приема пищи. В зале- мл. возраст – 15-20 мин, ст. возраст – 25- 30 мин.	Занятия рекомендованы детям с проблемами слуха либо в профилактических целях. Цель занятий - фонетическая грамотная речь.

2.7. Педагогические технологии для реализации Программы.

• Педагогическая технология эффективной социализации дошкольников Н.П.Гришаевой.

Самостоятельность и инициативность – это те качества, которые сегодня являются наиболее важными в развитии ребенка. На первый план в работе с дошкольниками выдвигается задача социально-коммуникативного развития. Инновационные технологии в направлении социально- коммуникативного развития предлагает Н.П. Гришаева. Это технология эффективной социализации дошкольников. Предлагаемая система социализации включает девять технологий, которые могут быть использованы как все вместе, так и отдельно. Самостоятельность и инициативность – это те качества, которые сегодня являются наиболее важными в развитии ребенка. На первый план в работе с дошкольниками выдвигается задача социально-коммуникативного развития. Инновационные технологии в направлении социально- коммуникативного развития предлагает Н.П. Гришаева. Это технология эффективной социализации дошкольников. Предлагаемая система социализации включает девять технологий, которые могут быть использованы как все вместе, так и отдельно:

- Ежедневный круг рефлексии
- Клубный час
- Проблемные педагогические ситуации
- Ситуации месяца
- Заключительные праздники по «Ситуациям месяца»
- Дети-волонтеры
- Социальные акции
- Волшебный телефон
- Развивающее общение
- Обучающие тренинги для воспитателей
- Технология включения родителей в образовательный процесс

• *Технология проектной деятельности*

Проектная деятельность— это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной

деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

- ***Технология исследовательской деятельности***

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

Опыты (экспериментирование)

Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.

Коллекционирование (классификационная работа)

Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий

Путешествие по карте

Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы

Путешествие по «реке времени»

Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История жилища и благоустройства.

- ***Здоровьесберегающие технологии***

Здоровьесберегающие технологии прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий — становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

- ***Технологии проблемного обучения***

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).

3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Первым этапом процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного»

На **втором этапе** происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

Третий этап решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

- **Информационно – коммуникационные технологии**

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

- **Игровые технологии**

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы: сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица и режиссерской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

К играм с правилами относятся:

- подвижные игры;
- театрализованные игры;
- дидактические игры.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

- ***Технология интегрированного обучения***

Интегрированная НОД отличается от традиционной использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование - соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированной НОД лучше проводить обобщение материала, презентации тем, итоговые мероприятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированной НОД:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

Примерная структура:

- вводная часть: создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения;
- основная часть: новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность, обогащение и активизация словаря;
- заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа (дидактическая игра, рисование).

Интегрированную НОД ведет два и/или более педагогов.

Методика подготовки и проведение:

- выбор областей;
- учет программных требований;
- базовое направление;
- выявление основного принципа построения системы занятия;
- продумывание развивающих задач;
- использование разнообразных видов деятельности;
- учет особенностей формирования развития различных видов мышления;
- использование большего количества атрибутов и наглядного материала;
- использование методов и приемов продуктивного характера;
- учет личностно-ориентированного подхода;

Более целесообразная интеграция областей:

«Познавательное развитие» и «Физическое развитие»;

«Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие»;

«Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».

- ***Личностно – ориентированные технологии***

Основная задача дошкольного учреждения - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В организационном разделе ООП ДО описана система условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей ООП ДО, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- материально-технического обеспечения ООП ДО
- методических материалов и средств обучения и воспитания
- режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей
- традиционных событий, праздников, мероприятий
- организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

В МБДОУ обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в ООП ДО цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении ООП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание ООП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, для осуществления образовательной деятельности, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ООП ДО;
- 2) выполнение МБДОУ требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

к условиям размещения МБДОУ, осуществляющего образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в МБДОУ, осуществляющего образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;**

МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект ООП ДО (в т.ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В МБДОУ осуществляется подбор разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации ООП ДО.

В МБДОУ предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно- телекоммуникационной сети Интернет.

Информационные ресурсы, необходимые для разработки и утверждения и оценки качества ООП ДО, направлены на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки МБДОУ:

- наличие официального сайта МБДОУ, который содержит:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

- перечни научной, методической, практической литературы

- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста

- информационные текстовые и видео-материалы,

- разделы, посвященные обмену опытом;

- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций и т.п.

3.2. Режим дня и распорядок дня

ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания в детском саду.

Организация режима дня детей

Установленный в МБДОУ режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня:

- **совместную образовательную деятельность** в процессе организации режимных моментов, непрерывную образовательную деятельность,
- **самостоятельную деятельность детей,**
- **включение родителей в непрерывный образовательный процесс** по реализации ООП ДО.

При организации и проведении режимных процессов определены правила.

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне и питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учёт потребностей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Организация сна

Сон – важнейшая потребность организма человека. Удовлетворение этой естественной потребности способствует хорошему самочувствию и нормальной работоспособности. Для детей дошкольного возраста физиологически полноценный сон составляет основу крепкого здоровья и правильного развития.

Потребность в сне в значительной мере связана с условиями окружающей среды, с функциональным состоянием организма и зависит от множества других факторов.

При организации сна учитываются следующие правила:

- перед сном нельзя обильно кормить ребёнка, поить чаем, кофе, какао, неприемлемы подвижные игры;
- чтобы дети быстро засыпали и хорошо спали, рекомендуется укладывать их в одно и то время;
- речь взрослых должна быть ласковой, тихой, движения мягкие и спокойные;
- у каждого ребёнка должна быть своя кровать;
- перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр;
- детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними;
- во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно;
- общая продолжительность суточного сна детей дошкольного возраста в соответствии с действующим СанПиН для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Прогулка

Пребывание на открытом воздухе (прогулки) – наиболее эффективный вид отдыха, обусловленный повышенной оксигенацией крови, восполнением ультрафиолетовой недостаточности, позволяющий обеспечить закаливание организма и увеличение двигательной активности.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки зависит от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна, перед уходом детей домой.

Примерная структура прогулки:

1. Наблюдение (за природными явлениями, состоянием погоды, явлениями общественной жизни и др.).
2. Игры с выносным материалом. Самостоятельная деятельность детей.
3. Индивидуальная работа с детьми (по физическому, художественно-эстетическому, познавательному, речевому развитию).

4. Подвижная игра (одна-две) проводится в конце прогулки.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СанПиН и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. В МБДОУ разработан и реализуется план оздоровительных мероприятий на учебный год, который содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно- оздоровительные мероприятия, санитарно-просветительскую работу с педагогами, с младшим обслуживающим персоналом, с родителями.

Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Режимные моменты	Содержание	3-4 года.	4-5 лет.	5-6 лет.	6-7 лет.
«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. Минутка бодрости.	Прием детей. Игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 10 мин).	6.45- 8.30	6.45- 8.30	6.45- 8.30	6.45- 8.30
Приятного аппетита!	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.30 –8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50	8.30- 8.50
Минутки игры	Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50- 9.00	8.50- 9.00	8.50-9.00
Мир познания	Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (двигательная активность: музыка, физическая культура – 15,20, 25, 30 мин; образовательная нагрузка – 15, 20, 25, 30 мин; перерыв между занятиями – 10 м.)	9.00-9.40	9.00- 9.50	9.00- 10.00	9.00-10.50
Минутки игры	Самостоятельная деятельность детей, беседы, педагогические и игровые ситуации	9.40-10.00	9.50- 10.00		
2-ой завтрак	Воспитание культуры еды.	10.00-10.10	10.00- 10.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке. «Гуляй да присматривайся!»	Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30, 40,45 мин).	10.10 - 12.00	10.10 – 12.10	10.10- 12.20	10.50 - 12.35

Возвращение с прогулки.	Игры детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	12.00-12.20	12.10 - 12.30	12.20-12.35	12.35-12.50
Подготовка к обеду, обед.	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.00	12.50-13.10
«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20
«Это время книжек и познавательных бесед»	НОД. Круговая работа. Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. Игровая деятельность детей	15.15-15.30	15.15-15.35	15.00-15.40	15.20-15.50
Минутки игры	Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.00	15.35-16.00	15.40-16.05	15.50-16.10
«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды	16.00.-16.20	16.00-16.20	16.05-16.20	16.10-16.20
Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания.	16.20-16.35	16.20-16.35	16.20-16.30	16.20-16.30
«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» «До свидания!»	Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут) Уход детей домой. Работа с родителями	16.35-18.45	16.35-18.45	16.30-18.45	16.30-18.45

**Режим дня
в адаптационный период в младшей группе**

режимные моменты	время
Утренняя встреча с детьми, совместная деятельность, игры.	6.45 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 9.00

Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход домой.	9.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.00 – 11.15
Возвращение с прогулки. Уход домой.	11.20 – 11.45
Подготовка к обеду, обед. Уход домой.	11.45– 12.20
Подготовка к дневному сну, сон.	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъём по мере пробуждения, культурно-гигиенические процедуры. Уход домой.	15.00 – 15.15
Кружок: «Адаптация детей к условиям детского сада»	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник. Уход домой.	16.50 – 16.15
Подготовка к прогулке.	16.20 – 16.35
Прогулка. Уход домой.	16.35- 18.45

Организация образовательного процесса в летний оздоровительный период.

Летне-оздоровительный период в МБДОУ имеет особое значение. Не проводятся непрерывная образовательная деятельность, много времени уделяется оздоровлению дошкольников.

Лето предоставляет огромные возможности для развития, оздоровления и закаливания детей. Успешное проведение летней оздоровительной кампании во многом определяется комплексным подходом к планированию, организации и медико-педагогическому контролю.

Особое внимание уделяется созданию развивающей предметно- пространственной среды на участках детского сада, проведению спортивных мероприятий, развлечений для дошкольников.

Тематическое планирование образовательной работы в летний оздоровительный период в группах, включает разнообразные виды деятельности в рамках одной темы месяца, позволяет обеспечить все эти условия и всячески способствовать формированию познавательных интересов и инициатив детей.

План работы на летний оздоровительный период (см. приложение №1)

Режим дня детей дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад №9» в теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Содержание:	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.	6.45-8.15	6.45-8.15	6.45-8.15	6.45-8.15
«На зарядку, как	Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.30	8.15-8.30

зайчата, по утрам бегут ребята»					
Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.25-8.55	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55
Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	8.55-11.40	8.55-11.45	8.55-12.15	8.55-12.15
2-ой завтрак	Воспитание культуры еды.	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.	11.40-12.00	11.45-12.05	12.15-12.30	12.15-12.30
«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед: воспитание культуры еды.	12.00-12.35	12.05-12.35	12.30-13.00	12.30-13.00
«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.	12.35-15.00	12.35-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе.	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Час игры	Познавательная-игровая деятельность. Игры по интересам.	15.15-16.05	15.20-16.10	15.20-16.15	15.20-16.15
«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды	16.05-16.30	16.10-16.30	16.15-16.30	16.15-16.30
Час свежего воздуха	Прогулка (игры, самостоятельная творческая деятельность детей, наблюдения, беседы, кружковая работа, индивидуальная работа, труд	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30

До свидания!	Уход детей домой. Работа с родителями	18.30-18.45	18.30- 18.45	18.30- 18.45	18.30-18.45
--------------	--	-------------	-----------------	-----------------	-------------

3.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв Московской области «Детский сад общеразвивающего вида №9 «Вишенка» на 2018-2019 учебный год.

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв Московской области «Детский сад общеразвивающего вида №9 «Вишенка» (далее - ДОУ) является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности (далее - НОД) в учебном году.

Учебный план ДОУ на 2018-2019 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012г. № 273 - ФЗ (пункты 9,22 статьи 2, статья 12; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункт 3 статьи 18);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Уставом ДОУ.

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план ежегодно рассматривается на августовском педагогическом совете и утверждается руководителем ДОУ.

Учебный план соответствует Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 9» (далее – Программа) и является ее составной частью.

С целью создания целостного педагогического процесса в области дошкольного образования в ДОУ учитываются:

- * Основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, 2016г. (все возрастные группы);
- * Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. (все возрастные группы);

А также парциальные программы:

- **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева); Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

- **Программа «Творим и мастерим»** Л.В.Куцакова.
- Цель программы: развитие творческих способностей у детей через создание поделок из различных материалов.
- **Программа «Оригами»** С.Ю.Афонькин, Е.Ю.Афонькина.
- Цель программы: развитие творческих способностей и познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста путем ознакомления их с искусством модульного оригами.
- **Программа «Добрый мир»** Шевченко Л. Л. - это программа духовно-нравственного образования дошкольников и включает в комплекс разноплановых материалов, позволяющих осуществлять различные виды деятельности детей: слушание текстов и музыкальных произведений, пение, рисование, игровую, исследовательскую, досуговую деятельность, сочинение сказок, беседы, чтение, угадывание, театрализацию на основе ценностей православной культуры.
- **Программа «Шахматы».** Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста в шахматы.

Основными задачами учебного плана образовательной деятельности являются:

- 1.Регулирование объема образовательной нагрузки по всем возрастным группам.
- 2.Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
3. Обеспечение единства всех уровней (федерального, регионального и ДОУ). Основным средством регулирования объема образовательной нагрузки является распределение времени на реализацию Программы (непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности в ходе режимных моментов, свободной самостоятельной деятельности детей), которое позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, обеспечивающее реализацию ФГОС дошкольного образования.

Каждой образовательной области соответствуют определенные базовые виды деятельности:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- развитие познавательно - исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- развитие речи;
- художественная литература.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно - модельная деятельность;
- музыкально - художественная деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Вариативная часть включает в себя национально-региональный компонент на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности и расширение области образовательных услуг.

Учебный план предполагает интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей на каждом возрастном этапе.

Образовательная деятельность в течение дня делится на три блока:

1. образовательный блок: 1 половина дня включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя и детей в ходе режимных моментов;
- свободную самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

2. развивающий блок: представляет собой:

- непрерывно образовательную деятельность в форме интегрированных занятий общеразвивающей направленности;

3. образовательный блок: 2 половина дня включает в себя:

- непрерывно образовательную деятельность с детьми от 3 до 4 лет и с детьми старшего дошкольного возраста;
- совместную деятельность воспитателя и детей в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Режим работы ДОУ

МБДОУ «Детский сад № 9 «Вишенка» работает в режиме полного дня с 12 часовым пребыванием воспитанников с 6.45 до 18.45 часов в соответствии с Уставом ДОУ. Длительность рабочей недели составляет 5 дней с выходными днями – суббота, воскресенье и праздничными днями, установленными Законодательством Российской Федерации.

В 2018-2019 учебном году в ДОУ функционируют 4 группы, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами и направленностью групп:

- Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) – 1 группа
- Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 1 группа
- Старшая группа (от 5 до 6 лет) – 1 группа
- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) – 1 группа

Начало учебного года 03 сентября 2018 г. Продолжительность учебного года в дошкольных группах: 36 недель.

- С 03 сентября 2018г. по 29 декабря 2018г. – образовательный период ежедневно.
- С 30 декабря 2018г. по 08 января 2019г. – новогодние каникулы.
- С 09 января 2019г. по 31 мая 2019г. – образовательный период ежедневно.
- С 01 июня 2019г. по 31 августа 2019г. – летний оздоровительный период.

Продолжительность НОД и максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует нормативам, обозначенным в СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26 (раздел XI, п. п. 11.9 – 11.13)

- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 мин
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 мин

- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 мин
- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 мин

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 45 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день и не чаще чем 2-3 раза в неделю. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки (продолжительность 2-3 минуты).

В перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности проводятся физкультурные паузы - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возрастная группа	Длительность условного часа НОД (в мин.)	Кол-во НОД в неделю	Общее астрономическое время НОД в неделю (в часах)
Вторая младшая группа	15 мин.	10	15х10 = 2ч.30мин.
Средняя группа	20 мин.	10	20х10=3ч.20мин.
Старшая группа	25 мин.	12	25х12=4час.35мин.
Подготовительная к школе группа	30 мин.	15	30х15=7час.30мин.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности сочетать с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Дети освобождаются от организованной образовательной деятельности:

- на период их адаптации к детскому саду;

Педагогическая диагностика результативности работы педагогов с воспитанниками проводится два раза в год без прекращения образовательного процесса:

с 15 октября 2018г. по 23 октября 2018г.

с 22 апреля 2019г. по 30 апреля 2019г.

В старшей и подготовительной к школе группе проводится диагностика готовности детей к обучению в школе.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Для проведения педагогической диагностики во всех возрастных группах используются итогово-диагностические виды организованной деятельности без отмены образовательного процесса.

Лето – благоприятная пора для сохранения и укрепления здоровья детей, создания условий для их полноценного, всестороннего, психического и физического развития.

Согласно СанПиН 2.4.1.2660-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утв. постановлением Главного врача РФ от 22.07.2013 №91, в летний период (с 01.06.2019г. по 31.08.2019г.) непрерывная образовательная деятельность (далее НОД) имеет физкультурно-оздоровительную направленность. А в целях закрепления программ дошкольного образования и расширения кругозора детей, развития творческих способностей: художественно-эстетическую и музыкальную направленность. Больше внимания следует уделять спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям.

Содержание педагогической работы в этот период направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, создания положительного эмоционального состояния, увеличение объема двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулки.

Планирование оздоровительной деятельности детей носит тематический характер. Содержание их различно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и включает такие виды деятельности как: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, а также знакомство с произведениями художественной литературы.

В структуре Базисного плана выделяется инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы МБДОУ. В вариативной части учитывается региональный компонент и индивидуальный характер развития ДОУ.

Базовая часть(инвариантная)		Возрастная группа			
Образовательные области	Виды НОД	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовит.
Обязательная часть					
Познавательное развитие	Тропинка в мир математики	1	1	1	2
	Тропка в мир свойств и качеств предметов (познавательно-исследовательская деятельность)	0,5	0,5	0,5	0,5
	Тропинка в окружающий мир	0,5	0,5	0,5	0,5
Речевое развитие	Тропинка в мир правильной речи	1	0,5	1	1
	Тропинка к грамоте	-	0,5	1	1
	Коррекционно-развивающий блок (педагог-психолог)	-	-	-	1
Художественно-эстетическое развитие	Тропинка в мир художественной литературы	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями			
	Тропинка в мир изобразительного	1	1	1	2

	искусства (Рисование)				
	Тропинка в мир изобразительного искусства (Лепка)	0,5	0,5	0,5	0,5
	Тропинка в мир изобразительного искусства (Аппликация)	0,5	0,5	0,5	0,5
	Конструктивно-модельная деятельность	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями			
	Тропинка в мир музыки	2	2	2	2
Физическое развитие	Тропинка в мир движения	3	3	3	3
	Тропинка к здоровью	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями			
Социально – коммуникативное развитие	Тропинка в мир людей	Ежедневно Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями			
	Тропинка в мир труда				
	Тропинка в мир экономики				
ВСЕГО по программе:		10	10	12	15
Вариативная часть					
Кружок: «Адаптация детей к условиям детского сада»		1	-	-	-
Кружок: «Умелые ручки»		-	1	-	-
Кружок: «Оригами»		-	-	1	-
Кружок: «Основы православной культуры»		-	-	1	1
Кружок: «Шахматы»		-	-	-	1
ВСЕГО по части формируемой ДОУ:		1	1	2	2
ИТОГО:		11	11	14	17

Виды деятельности образовательной области, *социально-коммуникативное развитие*, осуществляется в период проведения НОД и всех видов совместной деятельности в зависимости от организации детей. В том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Учебный план НОД во второй младшей группе общеразвивающей направленности (от 3 до 4 лет)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей второй младшей группы от 3 до 4 лет не должна превышать 15 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

Общая образовательная нагрузка (количество периодов НОД в неделю) обязательной части плана по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО составляет 10 НОД.

№ п/п	Образовательные области	Виды НОД	В неделю		В год
			количество НОД	общее астрономич. время	кол-во НОД
Образовательная часть (инвариантная)					
1.	Познавательное развитие	Тропинка в мир математики	1	15 мин.	36
		Тропика в мир свойств и качеств предметов	0,5	7,5 мин.	18
		Тропинка в окружающий мир	0,5	7,5 мин.	18
	Длительность НОД в неделю/год		2	30мин	72
2.	Развитие речи	Тропинка в мир правильной речи	1	15 мин.	36
	Длительность НОД в неделю/год		1	15 мин.	36
3.	Художественно-эстетическое развитие	Тропинка в мир изобразительного искусства (Рисование)	1	15 мин.	36
		Тропинка в мир изобразительного искусства (Лепка)	0,5	7,5 мин.	18
		Тропинка в мир изобразительного искусства (Аппликация)	0,5	7,5 мин.	18
		Тропинка в мир музыки	2	30 мин.	72
		Конструктивно-модельная деятельность	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
		Тропинка в мир художественной литературы	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
	Длительность НОД в неделю/год		4	1час.	144
4.	Физическое развитие	Тропинка в мир движения	3	45 мин.	108
	Длительность НОД в неделю/год		3	45 мин.	108

	Итого:	10	2ч.30	360
5.	Вариативная часть			
	Кружок: «Адаптация детей к условиям детского сада»	1	15 мин.	36
ИТОГО общее астрономическое время НОД		11	2ч. 45 мин.	396

Учебный план НОД в средней группе общеразвивающей направленности (от 4 до 5 лет)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей средней группы от 4 до 5 лет не должна превышать 20 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

Общая образовательная нагрузка (количество периодов НОД в неделю) обязательной части плана по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО составляет 10 НОД и вариативной части составляет 1 НОД. Общая образовательная нагрузка - количество НОД в неделю составляет – 11 НОД.

в неделю составляет 11 НОД.					
№ п/п	Образовательные области	Виды НОД	В неделю		В год
			количество НОД	общее астрономич. время	кол-во НОД
Образовательная часть (инвариантная)					
1.	Познавательное развитие	Тропинка в мир математики	1	20 мин.	36
		Тропка в мир свойств и качеств предметов (познавательно-исследовательская деятельность)	0,5	10 мин.	18
		Тропинка в окружающий мир	0,5	10 мин.	18
	Длительность НОД в неделю/год		2	40 мин.	72
2.	Развитие речи	Тропинка в мир правильной речи	0,5	10 мин.	18
		Тропинка к грамоте	0,5	10 мин.	18
	Длительность НОД в неделю/год		1	20 мин.	36
3.	Художественно-эстетическое развитие	Тропинка в мир изобразительного искусства (Рисование)	1	20 мин.	36
		Тропинка в мир изобразительного искусства (Лепка)	0,5	10 мин.	18
		Тропинка в мир изобразительного	0,5	10 мин.	18

		искусства (Аппликация)			
		Тропинка в мир музыки	2	40 мин.	72
		Конструктивно-модельная деятельность	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
		Тропинка в мир художественной литературы	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
	Длительность НОД в неделю/год		4	1 час. 20 м.	144
4.	Физическое развитие	Тропинка в мир движения	3	60 мин.	108
	Длительность НОД в неделю/год		3	60 мин.	108
ИТОГО			10	3ч. 20 мин.	360
Вариативная часть (формируемая ДОУ)					
1.	Кружок: «Умелые ручки»		1	20	36
	Длительность НОД в неделю/год		1	20	36
	ИТОГО		11	3ч. 40мин.	396

Учебный план НОД в старшей группе общеразвивающей направленности (от 5 до 6 лет)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей старшей группы от 5 до 6 лет не должна превышать 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут.

Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день и не чаще чем 2-3 раза в неделю.

Общая образовательная нагрузка (количество периодов НОД в неделю) составляет: обязательной части по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО - 12 НОД, вариативной- 2 НОД. Таким образом, количество НОД в неделю - 14.

№ п/п	Образовательные области	Виды НОД	В неделю		В год
			количество НОД	Общее астрономич. время	кол-во НОД
Образовательная часть (инвариантная)					
1.	Познавательное развитие	Тропинка в мир математики	1	25 мин.	36
		Тропинка в мир свойств и качеств предметов (познавательно- исследовательская деятельность)	0,5	12,5 мин.	18

		Тропинка в окружающий мир	0,5	12,5 мин.	18
	Длительность НОД в неделю/год		2	50 мин.	72
2.	Развитие речи	Тропинка в мир правильной речи	1	25 мин.	36
		Тропинка к грамоте	1	25 мин.	36
	Длительность НОД в неделю/год		2	50 мин.	72
3.	Художественно эстетическое развитие	Тропинка в мир изобразительного искусства (Рисование)	1	20 мин.	36
		Тропинка в мир изобразительного искусства (Лепка)	0,5	10 мин.	18
		Тропинка в мир изобразительного искусства (Аппликация)	0,5	10 мин.	18
		Тропинка в мир музыки	2	50 мин.	72
		Конструктивно-модельная деятельность	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
		Тропинка в мир художественной литературы	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
	Длительность НОД в неделю/год		4	1ч. 30 мин.	144
4.	Физическое развитие	Тропинка в мир движения	3	75 мин.	108
	Длительность НОД в неделю/год		3	1ч. 15мин.	108
ИТОГО			12	4ч. 35 мин	396
Вариативная часть (формируемая ДОУ)					
1.	Кружок: «Оригами»		1	25 мин.	36
2.	Кружок: «Основы православной культуры»		1	25мин.	36
	Длительность НОД в неделю/год		2	50	72
	ИТОГО		14	5ч. 25 мин.	468

Учебный план НОД в подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности (от 6 до 7 лет)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей подготовительной к школе группы от 6 до 7 лет не должна превышать 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 1 час 30 минут.

Общая образовательная нагрузка (количество периодов НОД в неделю) составляет: обязательную часть по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО - 15

НОД, включая коррекционно- развивающий блок с педагогом-психологом 1 НОД и вариативную часть – 2 НОД. Таким образом, количество периодов НОД в неделю - 17.

№ п/п	Образовательные области	Виды НОД	В неделю		В год
			количество НОД	общее астронимич. время	кол- во НОД
Образовательная часть (инвариантная)					
1.	Познавательное развитие	Тропинка в мир математики	2	60 мин.	72
		Тропинка в мир свойств и качеств предметов (познавательно- исследовательская деятельность)	1	30 мин.	36
		Тропинка в окружающий мир	1	30 мин.	36
	Длительность НОД в неделю/год		4	2 ч.	144
2.	Развитие речи	Тропинка в мир правильной речи	1	30 мин.	36
		Тропинка к грамоте	1	30 мин.	36
	Коррекционно- развивающий блок	Педагог-психолог	1	30мин.	36
	Длительность НОД в неделю/год		3	1ч. 30 мин.	108
3.	Художественно эстетическое развитие	Тропинка в мир изобразительного искусства (Рисование)	2	60 мин.	72
		Тропинка в мир изобразительного искусства (Лепка)	0,5	15 мин.	18
		Тропинка в мир изобразительного искусства (Аппликация)	0,5	15 мин.	18
		Тропинка в мир музыки	2	60 мин.	72
		Конструктивно- модельная деятельность	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
		Тропинка в мир художественной литературы	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями		
	Длительность НОД в неделю/год		5	2 ч.30мин.	180
4.	Физическое развитие	Тропинка в мир движения	3	90 мин.	108

	Длительность НОД в неделю/год	3	1ч.30 мин.	108
ИТОГО		15	7ч. 30мин.	640
Вариативная часть (формируемая ДОУ)				
1.	Кружок: «Шахматы»	1	30 мин.	36
2	Кружок: «Основы православной культуры»	1	30 мин.	36
ИТОГО		17	8ч. 30мин.	712

Формы организации детей в рамках непрерывной образовательной деятельности.

Форма организации	особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально - коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу в первую очередь важно обеспечить взаимодействие детей в образовательном процессе.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинством формы является четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей; недостатки – трудности в индивидуализации.

Расписание периодов непрерывной образовательной деятельности в возрастных группах МБДОУ «Детский сад № 9 «Вишенка» на 2018 – 2019 учебный год

Дни	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Понедельник	1. Тропинка в мир музыки 9.00-9.15 2. Тропинка в мир правильной речи 9.25-9.40	1. Тропинка в окружающий мир/Тропинка в мир свойств и качеств предметов (познавательно-исследовательская деятельность) 9.00-9.20 2. Тропинка в мир движения (физкультура на	1.Тропинка в окружающий мир/Тропинка в мир свойств и качеств предметов (познавательно-исследоват. деятельность) 9.00-9.20 2.Тропинка в мир музыки 9.30-9.55 II пол.дня. Тропинка	1. Тропинка в окружающий мир 9.00-9.30 2. Тропинка в мир изобразительного искусства (Лепка/Аппликация) 9.40- 10.10 3. Тропинка в мир музыки 10.20-10.50

		улице)10.30-10.50	в мир изобразительного искусства (лепка- аппликация) 15.10- 15.30	
Вторник	Тропинка в мир математики 9.00 – 9.15 2. Тропинка в мир движения (физкультура на улице) 10.30- 10.45	1. Тропинка в мир музыки 9.00 -9.20 2. Тропинка в мир математики 9.30-9.50	1. Тропинка к грамоте 9.00-.9.25 2. Тропинка в мир музыки 9.35-10.00 3. Тропинка в мир движений (на улице)- 10.50-11.15	1. Тропинка в мир математики 9.00-9.30 2. Тропинка в мир свойств и качеств предметов (познават.- исследоват. деятельность) 9.40- 10.10 3. Тропинка в мир движений (на улице). 11.45- 12.15
Среда	1. Тропинка в окружающий мир/ Тропинка в мир свойств и качеств предметов (познавательно- исследовательска я деятельность) 9.00-9.15 2. Тропинка в мир движения 9.25 – 9.40	1. Тропинка в мир движения 9.00-9.20 2. Тропинка в мир правильной речи/ Тропинка к грамоте 9.30-9.50	1. Тропинка в мир правильной речи 9.00-9.25 2. Тропинка в мир движений 9.45-10.05	1. Тропинка к грамоте 9.00-9.30 2.Тропинка в мир изобразительного искусства (Рисование) 9.40-10.10 3. Тропинка в мир движений 12.15- 12.45
	Вечер досугов, развлечений			
Дни	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Четверг	1.Тропинка в мир музыки 9.00-9.15 2. Тропинка в мир изобразительного искусства.(Лепка/ Аппликация) 9.25 -9.40 II пол. дня. Кружок:	1Тропинка в мир изобразительного искусства (Рисование) 9.00-9.20 2. Музыка 9.30- 9.50 II пол.дня кружок:	1. Тропинка в мир математики 9.00-9.25 Тропинка в мир изобразительного искусства (рисование) 9.35 -9.55 II пол. дня кружок: «Основы	1.Тропинка в мир математики 9.00-9.30 2.Развивающие игры (педагог- психолог) 9.40-10.10 3.Тропинка в мир музыки 10.20-10.50

	«Адаптация детей к условиям детского сада».	«Умелые ручки».	православной культуры»	II пол. дня кружок: «Основы православной культуры».
Пятница	1. Тропинка в мир изобразительного искусства (Рисование) 9.00-9.15 2. Тропинка в мир музыки 9.25 -9.40	1 Тропинка в мир движений 9.00-9.20. 2. Тропинка в мир изобразительного искусства (Лепка-Аппликация) 9.30-9.50	1. Тропинка в мир изобразительного искусства (рисование) 9.00-9.20 2.Тропинка в мир движений – 9.45-10.10 II пол.дня, Кружок: «Оригами» 15.00-15.20	1. Тропинка в мир правильной речи 9.00 – 9.30 2. Тропинка в мир изобразительного искусства (Рисование) 9.40-10.10 3. Тропинка в мир движений 10.20-10.50 II пол.дня Кружок: «Шахматы». 15.30-16.00
Кол-во в неделю	10+1	10+1	12+2	15+2
Прод-сть	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин

3.4. Особенности традиционных событий, п раздников, мероприятий

Одна из основных задач ООП ДО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными, интересными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий предусмотрено использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем видах детской деятельности: игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении и др. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательной деятельности, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, общественно-политические праздники и др.) В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Реализуемый комплексно-тематический подход в образовательной деятельности с детьми, основывается на принципе интеграции образовательных областей, того объема содержания образования которые определено в соответствии с задачами образовательных областей; с учетом выбранных педагогических средств, методов и форм работы с детьми в

специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности. В комплексно-тематическом плане содержательная направленность тем определяется с учетом возраста, интересов современного ребенка дошкольника.

При отборе тем в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребёнка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей.

Вместе с тем темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса. В конце недели по каждой «рамочной» теме проводится итоговое мероприятие, которое организуется для всех групп одновременно. Такая интеграция усилий педагогов, активности детей реализуется за счёт распределения участия разных групп детского сада на различных этапах подготовки к итоговому мероприятию (кто-то готовит выставку, кто-то концерт и т.д.).

Содержание образовательной деятельности с детьми выстраивается таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию. В зависимости от формы планируемого итогового мероприятия выбирается содержание занимательных дел.

Вся эта работа проводится не только в процессе непосредственно образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и другие задачи. Еженедельно для детей предусматриваются развлечения (или праздники), поэтому в комплексно-тематическом планировании представлены возможные их формы.

Воспитатели планируют образовательную деятельность с дошкольниками по темам, выделенным в определенной возрастной группе, а узкие специалисты (музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре и др.) по объединяющей («рамочной») теме.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия;
- тему итогового мероприятия;

- количество итоговых мероприятий.

В комплексно-тематическом плане предусмотрено распределение предложенных форм проведения по разным возрастным группам.

Таким образом, к итоговым мероприятиям готовится весь детский сад.

Вся тематическая неделя есть поэтапная, последовательная подготовка к интересному событию в конце недели. С учетом темы участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности с детьми в процесс организации режимных моментов необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В комплексно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

3.5. Комплексно – тематическое планирование содержания образовательного процесса.

Ситуация месяца	Младшая группа	Средняя группа	Старшая, подг. группы	Итоговое мероприятие
сентябрь				
1 неделя «Мой город»	«В нашей группе»	«Мой дом и улица моя»	«Родной город Королёв»	Спортивный праздник с родителями «Богатырская сила» Выставка детских работ. Викторина «О моем городе». Презентация книжек – самоделок «Город, в котором я живу»
2 неделя «Осень»	Осень наступила»	««Осенние приметы	» «Осенние путешественники. Перелетные птицы»	Праздник «Бал цветов» Выставка «Цветочные мотивы» Мастер – класс для родителей «Витамины нарядке»
3 неделя «Моя семья»	Моя семья и мой дом»	Моя семья и мой дом»	Вот – я, а вот моя семья»	Выставки: фотогазет, рисунков, генеалогических древ. Ярмарка «Осень золотая» с показом мод «Осеннее очарование»
4 неделя «Детский сад»	Мои любимые игрушки»	«Мой любимый детский сад»	«Поздравляем детский сад!»	Выставка рисунков «Портреты наших педагогов», коллекций игрушек. Концерт «Солнечные лучики»
октябрь				
1 неделя	«А что	«Праздник	«Бабушки и	Фотовыставка

«Бабушки и дедушки»	вокруг»	бабушек и дедушек»	дедушки – лучшие друзья»	«Мои года – мое богатство» Концерт «От внучат
2 неделя «В мире животных»	«В гости на ферму и лес»	«Ребята и зверята»	«В мире животных»	Интеллектуальная игра «Юные следопыты» Выставка «Животные в сказках»
3 неделя «Моя Россия»	«Путешествие по родной стране»	«Путешествие по родной стране»	«Путешествие по родной стране»	Музыкально – литературная композиция «Страна березового ситца» Выставка макетов
4 неделя «Мульт – мульт – мульт»	«Любимые мультфильмы»	«Любимые мультфильмы»	«Страна мультипликаций»	Выставка «Герои мультфильмов»
ноябрь				
1 неделя «Дружба»	«Играем вместе»	«Вместе – дружная семья»	«Дружат люди на планете, дружат взрослые и дети»	Акция «Доброе сердце» Выставка рисунков «Дружба крепкая...»
2 неделя «Играть – это весело»	«Неделя игр и игрушек»	«Неделя игр и игрушек»	«Неделя игр и игрушек»	Совместный вечер с родителями «Играть – это весело» Игровое представление «Волшебная шкатулка»
3 неделя «Предметный мир»	«Интересный мир вокруг»	«Из чего же сделаны...?»	«Мир предметов вокруг нас»	Конкурс «Музыкальные инструменты своими руками» Выставка
4 неделя «Детский мир»	«Я пока еще расту»	«Я пока еще расту»	«Что я знаю о себе»	Досуг «Счастливое детство»
декабрь				
1 неделя «Зима»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние приметы»	«Зимнее путешествие»	Акция «Поможем птицам перезимовать» «Театрализованная игра «Тайны

				зимнего леса» Проект «Каким бывает снег»
2 неделя «Я - человек»	«Растем здоровыми и бодрыми»	«С физкультурой мы друзья»	«Я имею право»	Коллективный коллаж «Пусть на планете будет мир» Спортивный досуг
3 - 4 неделя «Чудеса в Детморозовке»	«Мастерская Деда Мороза»	«Мастерская Деда Мороза»	«Мастерская Деда Мороза»	Конкурсы «Зимняя сказка» «Герои сказок в Новогоднюю ночь» Новогодний праздник
январь				
2 неделя «Зимние приключения»	«Новый год прошел, но от нас не ушел»	«Мы любим, Зимушка, тебя»	«Мы любим, Зимушка, тебя»	Музыкальная Гостиная «Проделки Снежной королевы» Конкурс чтецов «Зимняя сказка»
3 неделя «Изобретатели и фантазеры»	«Наши руки не для скуки»	«Наши руки не для скуки»	«Выдумщики и изобретатели»	«Путешествие по стране Мастеров» «Конкурс сооружений из снега.
4 неделя «Неделя доброты»	«Дружные ребята»	«Что такое доброта»	«Спешите делать добро»	Фотокомпозиция «Наши добрые дела» Развлечение «В Стране Добра»
февраль				
1 неделя «Дети – друзья природы»	«Живая природа»	«Заповедники и зоопарки»	«Красная книга и ее обитатели»	Изготовление коллажа «Друзья природы» Экологический журнал «Природа вокруг нас»
2 неделя «Мир технических наук»	«Мир предметов. Из чего же сделаны предметы?»	«Хочу все знать»	«Хочу все знать»	Картотека опытов и экспериментов. Развлечение «В стране Наук »
3 неделя «Могучи и сильны российские богатыри»	«Папин праздник»	Наша Армия сильна»	Богатыри земли русской»	Совместный праздник «А, ну-ка, мальчики» Выставка детских рисунков «Наши защитники»

4 неделя «Моя страна»	«Путешествие по сказкам моей страны»	«Известные места моей Родины»	«Герои России»	Проект «Удивительное Путешествие по России»
март				
1 неделя «Домашние любимцы»	«Домашние питомцы»	«Домашние питомцы»	«Домашние питомцы»	Презентация групповых альбомов «Мой домашний любимец»
2 неделя «Мамин праздник»	«Самая красивая мамочка моя»	«Самая красивая мамочка моя»	«Самая красивая мамочка моя»	Конкурс «Маленькая принцесса» Выставка фото мам с пожеланиями детей.
3 неделя «Земля – наш общий дом»	«Земля – наш общий дом»	«Сбережем свою планету»	«Сбережем свою планету»	Развлечение «Разноцветная планета»
4 неделя «Театральный калейдоскоп»	«Путешествие в страну Кукляндию»	«Дети в театре, а театр – детям»	«Маленькие театралы»	Досуг «День театра» Театрализованное представление «»
апрель				
1 неделя «Книжкина неделя»	«Книжки - малышки»	«Путешествие по страницам любимых книг»	«Путешествие по страницам любимых книг»	Выставка «Книжки - самоделки» Акция «Подари книжку детскому саду»
2 неделя «Мир Космоса»	«Звезды и ракеты»	«На космических орбитах»	«Покорители космических высот»	Выставка Детского творчества «Земля и ее соседи», «Космос, звезды и другие планеты» Спортивное развлечение «В космос скоро полетим.
3 неделя «Весенний перезвон»	«Весна - красна»	«Весенний переполох»	«Весенний переполох»	Музыкальная гостиная «Весна»
4 неделя «Школа Аркадия Паровозова»	«Уроки безопасности»	«Уроки безопасности»	Уроки безопасности»	Досуг «Улица полна неожиданностей»
май				

1 неделя «Праздник мира и труда»	Мы любим трудиться	Какие я знаю профессии»	«Трудимся вместе»	Конкурс детского рисунка «Кем я хочу быть»
2 неделя «Праздник «День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	Музыкально – литературная композиция «Листая страницы истории»
3 неделя «День музеев»	«В музее игрушки»	«В музее игрушки»	«Музеи для дошколят»	Развлечение «В гостях у Народных мастеров»
4 неделя «Здравствуй, лето»	«Скоро лето!»	«Скоро лето!»	«Скоро лето!»	Выпускной бал Досуг «Подарки солнечного света» Выпускной бал

Перспективный план

по технологии «Проблемные педагогические ситуации»

Время проведения от 15 минут в средних группах до 30 минут в старших.

День недели – четверг.

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
СЕНТЯБРЬ			
«Прилетел Карлосон»	«В группе новый ребенок»	«Незнайка заблудился в городе, как добраться до детского сада»	«Воспитатель заболел»
ОКТАБРЬ			
«Посторонний на территории ДОУ»	«Как помочь птицам»	«В группу пришли гости»	«Воспитатель потерялся»
НОЯБРЬ			
«Незнакомый предмет на участке»	«Незнайка перебывает»	«Щенок потерялся»	«Как поздравить бабушек и дедушек с Днем пожилого человека»
ДЕКАБРЬ			
«Пропажа игрушки»	«Карабас Бабабас наказывает кукол»	«Сказочный персонаж загрустил. Создадим праздничное настроение персонажу»	«Как поздравить с Новым годом своих друзей»
ЯНВАРЬ			
«Сказочный персонаж сломал горку на участке»	«У Незнайки опять мокрые варежки»	«Помогите бабушке найти внука»	«Не помыли руки перед едой»
ФЕВРАЛЬ			
«Мальчику не хватило мяча»	«Как поздравить папу с	«Девочке в группе не хватило стула»	«Как поздравить маму с праздником»

	праздником»		
МАРТ			
«Комнатные цветы завяли»	«Незнайка заболел после прогулки»	«Порвалось платье у куклы»	«После прогулки нет обеда»
АПРЕЛЬ			
«Буратино поцарапался»	«Как прочитать письмо на иностранном языке»	«Малыш заблудился в детском саду»	«Сломался светофор на перекрестке»
МАЙ			
«Как поздравить ветеранов с праздником»	«Буратино потерял деньги»	«Кто-то порвал книгу»	«Как найти Незнайке нужную книгу»

В совместной деятельности со взрослыми и сверстниками ребенок на практике осваивает правила и законы общения. И часто сталкивается с проблемой выбора действия: как лучше и правильнее поступить? Вначале варианты действий предлагает педагог, а ребенок выбирает из них наиболее приемлемые для себя. Впоследствии, имея представления о возможных способах решения проблемы (свой маленький банк жизненных ситуаций, который будет увеличиваться по мере приобретения опыта), ребенок сможет найти для себя оптимальный способ. Использование проблемных педагогических ситуаций учит детей находить компромиссный выход из проблемной ситуации.

Пример: Педагог сообщает детям, что сегодня к ним рано утром в детский сад прилетел Карлсон и оставил много игрушек. Педагог достает сумки (посылки) новые игрушки, они все разные и заметно отличаются. Педагог предлагает детям разобрать их, а сам наблюдает со стороны. Как правило, дети стараются взять наиболее интересные, яркие игрушки. Претендентов на «самые хорошие» игрушки оказывается слишком много. В группе между детьми складывается конфликтная ситуация: кому достанется та или иная игрушка?

Педагог успокаивает ребят и предлагает разобраться всем вместе в сложившейся ситуации: «Как же нам быть, ребята? Ведь игрушка одна, а желающих с ней поиграть много».

Педагог записывает высказывания детей по решению проблемной ситуации.

В период проведения «Ежедневного рефлексивного круга» педагог предлагает детям для обсуждения различные варианты разрешения конфликтной ситуации:

отдать игрушку тому, кто взял ее первым;

никому не давать игрушку

чтобы не было обидно;

играть всем вместе;

посчитаться;

играть с игрушкой *по очереди*;

отдать игрушку Кате, потому что она самая грустная и др.

Дети вместе с педагогом обсуждают пути возможного решения ситуации, предлагают свои варианты, прислушиваются к мнениям остальных. У них появляется возможность выбора и необходимость соотнести свое решение с решением других, а подчас и усомниться в правильности своего первого предложения.

Тематическое планирование по технологии «Социальная акция»

(1 раз в месяц)

Месяц	Тема акции
-------	------------

Сентябрь	«Рябиновая аллея» «Сбережем деревья» «Соблюдай правила поведения в детском саду» «Играем вместе с родителями» «Поздравляем воспитателей» Уличный вернисаж «Поздравляем с днем пожилого человека»
Октябрь	«Соберем ненужное - превратим в полезное» «Осенняя неделя добра»
Ноябрь	«Ты не один» «Азбука добра» «Подари игрушку» «Кошкин дом»
Декабрь	«Зеленая елочка – колючая иголочка»
Январь	«Книжкина больница»
Февраль	«Поможем пернатым» «Дети - детям»
Март	«Весенняя неделя добра»
Апрель	«Будь здоров» «Чистый город - твой город»
Май	«Поздравим ветеранов» Субботник по уборке участка «Чистое утро» «Береги природу»

**Тематическое планирование
по технологии «Ежедневный рефлексивный круг»**

№ п/п	Название рефлексивного круга	Количество часов
Личностные		
1	Я глазами других	1
2	С кем бы ты хотел дружить	1
3	Тайна моего «Я»	1
4	Мое настроение.	1
5	Я и мои эмоции.	1
6	Чего я боюсь	1
7	Что мне нравится в других и не нравится в себе.	1
8	Мои достоинства и недостатки	1
9	Я радуюсь, когда...	1
10	Что я знаю и чему хочу научиться.	1
11	Ласковые волны.	1
12	Я и другие.	1
13	Мой внутренний мир.	1
14	Чем я горжусь	1
15	Доброе сердце	1
Творческие		
16	Добрые волшебники	1
17	Мир моих фантазий	1
18	Как я могу изменить мир к лучшему	1
19	Волшебный сон.	1
20	Волшебница Темнота	1
21	Палочка помощи	1

22	Красота души	1
Событийные		
23	День рождения моего друга	1
24	Радостное событие нашей группе	1
25	Как я провел лето	1
26	Как помириться.	1
27	Почему возникают ссоры	1
28	Праздники в нашей семье	1
29	Вместе весело шагать	1
30	Учимся делиться	1
31	Встречаем гостей	1
32	Учимся прощать	1
Понятийные		
33	Что такое «дружба»?	1
34	Что такое «добро»?	1
35	Что значит «удивление»?	1
36	Почему люди сердятся?	1
37	Самодовольство.	1
38	Что такое хорошо и что такое плохо?	1
39	Что такое «радость»?	1
40	Кого называют любознательным?	1
41	Кого называют смелым.	1
42	Что такое «вежливость»	1
43	Что такое «милосердие»	1
44	Что значит «быть упорным»	1
45	Что такое «счастье»	1

**Перспективный план работы с детьми старшего дошкольного возраста
по технологии «Дети-волонтеры»**

Месяц	Тема	Задачи	Содержание работы	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	Создание «Школы волонтеров»	Создать условия для ознакомления детей о том, что детский сад – это дружная семья, взрослые заботятся о детях, а старшие воспитанники - о малышах.	- Беседа «Кто такие волонтеры?». - Экскурсия по детскому саду. - Составление правил и обязанностей для участников «Школы волонтеров». - Изготовление флага и герба «Школы волонтеров» или выбор эмблемы группы, отличительного символического знака. - Беседа с детьми о том, чем они любят заниматься. Определение	Привлечение родителей к разработке флага и герба «Школы волонтеров» или эмблемы группы.

			инициативной группы детей. - Изготовление атрибутов. - Составление плана работы на месяц.	
Октябрь	Научим малышей одеваться. Научим малышей убирать за собой игрушки.	Создать условия для развития самостоятельности и ответственности, детей.	- «Неделя добрых дел» - оказание помощи малышам в одевании и раздевании. Развивать умение и желание малышей убирать игрушки на место после игры, в группе и на игровом участке.	Консультация на тему «Личностный подход к формированию саморегуляции у дошкольников»
Ноябрь	Создадим сказку	Создать условия для интереса детей к русским народным сказкам на собственном примере	Показ кукольного театра «Репка», «Колобок».	Привлечение родителей к подбору художественных произведений для чтения в кругу семьи.
Декабрь	Как играть с малышами. Научим малышей играть.	Создать условия для развития, формирования игровой деятельности и передачи игрового опыта в естественных условиях.	- Конструирование на тему «Терем Деда Мороза». - Мастер - класс «Елочные игрушки». - Разучивание с малышами стихов о зиме, о Новом годе.	Привлечение родителей и детей к совместному изготовлению новогодних игрушек из бросового материала
Январь	Игры-забавы	Создать условия для развития навыков доброжелательного взаимодействия между детьми.	- «Неделя добрых дел» - оказание помощи малышам в одевании и раздевании. - Организация совместных игр в группе и на улице «Зимние забавы» (игра в снежки, катание на санках) (при благоприятных погодных условиях).	Привлечение родителей к совместным играм.
Февраль	Научим малышей	Создать условия для развития у детей	- Разучивание с малышами подвижных	Привлечение родителей к

	играть в подвижные игры	саморегуляции поведения, самостоятельности, инициативности и ответственности, а также эмоционального удовлетворения.	игр «Солнышко и тучка», «Цветные автомобили» и др. Организация совместных подвижных игр.	совместным играм.
Март	Интересные занятия	Создание условий для развития навыка общения в разновозрастном коллективе. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками.	- Познавательно-исследовательская деятельность с детьми младшего возраста «Необычное приключение Колобка». - Экспериментирование с песком, водой. - Разучивание стихов с малышами о весне, птицах, природе.	Консультация для родителей «Может ли ребенок быть самостоятельным?»
Апрель	Театр	Создать условия для развития театрально-игрового опыта у детей Поддержка индивидуальности и инициативности детей через недирективную помощь.	Театрализованная постановка по литературным произведениям для формирования и развития личности ребенка.	Привлечение родителей к изготовлению театральных костюмов, декораций.
Май	Я - ты - он - она вместе дружная семья	Создать условия для эмоционального благополучия через уважительное отношение к чувствам и потребностям каждого ребенка.	- Акция «Игрушка на память». - Мастер-класс: «Изготовление подарков для малышей». - Целевые совместные прогулки по территории детского сада. - Конкурс рисунков на асфальте.	Родительское собрание «Что может мой ребенок?». Подведение итогов работы «Школы волонтеров». Награждение активных участников медалями.

**Перспективный план работы с детьми старшего дошкольного возраста
по технологии «Клубный час»**

Название блока, задачи	Сроки	Мероприятия в рамках Клубных часов
«Я – человек» ✓ Сформировать собственные жизненные ценности; ✓ объяснить, как эти ценности влияют на жизнь; ✓ дать представление о правах ребенка; ✓ познакомить с понятием «Здоровый образ жизни»; ✓ воспитывать уважительное отношение к ближним; ✓ сплотить коллектив; ✓ помочь детям осмыслить понятия «друг», «дружба»; ✓ совершенствовать навыки общения, сотрудничества, способности понимать намерения своего партнера.	Тематические клубные часы Сентябрь	1. Презентация «Я – человек, ты - человек, мы - люди» 2. Путешествие в город «Правознайка». 3. Мероприятие «Сказка- ложь, да в ней намек...» 4. Спортивный калейдоскоп «Я расту здоровым!» 5. Музыкальный «киоск» «Давайте жить дружно!» 6. Турне «Я - целый мир» 7. Научно-исследовательские работы «Моя жизнь»; «Мои права»; 1. Чем я богат (духовная культура). 2. Разговор о разговоре (культура речи). 3. Мы живем среди людей (уважение к другим людям). 4. Приходите в гости к нам (гостевой этикет). 5. Страна семейных сокровищ (семейные ценности). 7. Научно-исследовательские работы «О чем рассказали мне сказки»; «Что значит дружить?». 8. Репортаж о пройденных мероприятиях.

«Мой дом. Моя семья» ○ воспитывать любовь к семье, желание заботиться о своих близких; ○ формировать представление о семье, ее истории, о людях, которые живут вместе, где работают, как важен их труд; ○ развивать чувство гордости за свою семью, чувство собственного достоинства; ○ привлекать детей к посильному участию в подготовке праздников, к выполнению обязанностей по дому; ○ способствовать оздоровлению семейных отношений, укреплению потенциала семьи; ○ активизировать словарь детей на основе углубленных знаний о своей семье.	Октябрь Тематический клубный час	1. Презентация «Мой дом моя крепость». 2. Мероприятие «Семья – дом счастья». 3. Спортивный досуг «Вместе весело шагать». 4. Круглый стол, презентации «Семейные традиции». 5. Семейный просмотр (создание видеороликов) «Семейный портрет». 6. Мероприятие «Папа, мама, я - дружная семья». 7. Фотовыставка «Однажды в выходной». 8. Научно-исследовательские работы «Моя родословная»; «Семейные увлечения»; «Папа, мама, я – спортивная семья»; «Как сделать другого счастливым»; 9. Репортаж о пройденных мероприятиях.
✚ Продолжать преподносить детям знания о правильном питании посредством игры. ✚ Развивать внимание, речь, смекалку, быстроту реакции, зрительное внимание, логическое мышление, опираясь на полученные знания и умения. ✚ Воспитывать чувство коллективизма и сопереживание за успех команды, умение слушать товарищей. ✚ Учить детей самостоятельно делать умозаключения, выводы.	Октябрь Квест-игра «О здоровом питании»	Гейм 1. «Заморочки из бочки». («Заморочки» - деревянные бочонки с числами от 1 до 4.) Достают «заморочки» ответы на вопросы по очереди. Гейм 2. Музыкальный номер. (Частушки) Исполнение командой частушек. Гейм 3. «Сказочный». (срезать вопросы, которые висят на ленточке) Гейм 4. «Тёмная лошадка». Составление книги, первой команде « Здоровое питания», второй - книгу « Бесполезных продуктов».

«Мой детский сад. Мои друзья» •Расширить знания детей о своем детском саде, привлечь внимание к его истории, уточнить представления о труде сотрудников детского сада; •закреплять умение составлять Описательные рассказы, Способствовать развитию воображения. Развивать память и мышление; воспитывать любовь к своему детскому саду, уважение к людям разных профессий, доброжелательное отношение друг к другу; учить детей ценить друзей, дружбу, заботиться о близких людях; воспитывать у детей такие качества личности, как доброта и отзывчивость; воспитывать стремление дружить с окружающими; воспитывать толерантность, целеустремлённость; создавать дружный и сплочённый коллектив.	Тематический клубный час Ноябрь	1.Мероприятие «Детский сад второй наш дом». 2.Фестиваль «Маленькие таланты». 3.Конкурс «Своими руками» (украшение групп). 4.Спортивное мероприятие «Я, ты, он, она, вместе- дружная семья». 5.Лабиринты «Помоги другу». 6.Мероприятие «Все профессии нужны, Все профессии важны». 7.Выставка рисунков «Мой детский сад». 8.Научно-исследовательские работы «Мой друг»; «Как интересно в детском саду»; «Кто помогает мне быть счастливым»; «Как украсить детский сад». 9. Репортаж о проведенных мероприятиях.
❖ Учить <i>делать самостоятельный выбор клуба.</i> ❖ Развивать игровой замысел, уметь описывать игру или игрушку. <i>Все клубы – это маленькие бутики, в которых дети должны приобрести игру или игрушку, описав её. По окончанию клубного часа игра сдается.</i>	Игровой клубный час Ноябрь Игра «Супермаркет»	1. Магазин речевых дидактических игр 2. Магазин игр на развитие мышления, внимания. 3. Магазин музыкальных инструментов 4. Магазин спортивного инвентаря 5. Магазин книг 6. Магазин мелкого и крупного конструктора 7. Магазин «умных» игр 8. Магазин Продуктовый.

«Добро. Духовность. Добродетели» ○ Способствовать формированию доброго и уважительного отношения к людям, умения видеть в каждом человека хорошее; ○ формировать понимание необходимости уважения личности	Декабрь Тематический клубный час	1. Мероприятие «Добро- солнечный свет». 2. Презентация «Что главное в человеке». 3. Акция «Не стоит забывать добра». 4. Мероприятие «Мой путь к доброте». 5. Галерея добрых дел. 6. Выставка «Рождественский вертеп». 7. Музыкально-литературная композиция «Дорогою добра». 8. Научно- исследовательские работы «Кто такой добрый человек»; «Родник моей души». 9. Репортаж о проведенных мероприятиях.
Зима Учить выбору самостоятельной деятельности. Закрепить зимние признаки.	Декабрь Тематический клубный час	1. Загадки о зиме Скороговорки Артикуляционная гимнастика «Путешествие язычка»; Панно «Зима» со съёмным материалом; картинки – исключения (что лишнее по временам года) 2. Эмоции. Дидактическая игра «Угадай настроение» Решение конфликтных ситуаций. Покажи настроение. 3. Слушание «Зима» муз. А.Вивальди; «Зима» муз. П.И. Чайковский; «Вальс снежных хлопьев» Муз. П.И. Чайковский; 4. Подвижные игры: «Два Мороза»; 5. Пересказ произведения Н. Калинина «Про снежный колобок». (Волчкова В.Н., с.41) Чтение художественной литературы Тема: Рассказ Н.Носова «На горке».. 7. Составление снежинок из геометрических фигур и счетных полочек. 8. Экспериментирование со льдом и снегом. 9. Рисование зимнего пейзажа.
«Мой родной город Королёв» ✓ Воспитывать бережное отношение к историческому и культурному наследию родного города; ✓ Сохранять и развивать национальную культуру.	Январь Тематический клубный час	1. Презентация «Мой родной город Королёв». 2. Конкурс чтецов «Моя Родина!». 3. Виртуальная экскурсия «Город Королёв». 4. Викторина «Города». 5. Мероприятие «Спортивный Королёв». 6. Научно –исследовательские работы «История города Королёва»; «Моя родная улица»; «Ими гордится наш город, ими гордится страна». 7. Репортаж о проведенных мероприятиях.

Птички: большие и маленькие» • Учить выбору самостоятельной деятельности. • Помочь запомнить названия некоторых птиц. • Учить различать птиц хищных и насекомоядных.	Январь Тематический клубный час	1. Артикуляционная гимнастика: «Дятел». Д/И «Чей детеныш?» Узнавать и называть детенышей зимующих птиц. Обогащать словарный запас. «Птичий двор» 2. Обучение детей выразительным движениям. Формирование у детей моральных представлений. 3. Слушание музыки «Пение птиц», «Звуки природы», <i>Попевка</i> «Дятел» Муз.О.С. Боромыковой. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Андрей - воробей» р.н.м.(игра на металлофоне). 4. Подвижная игра «Совушка-сова»; «Птички и кошка»; «Летает -не летает» 5. Умение слушать стихотворение В. Берестова «Сова и синица». Драматизация стихотворения. Аджиг А.В. 6. Складывание пазла «Птицы леса» 7. Интерактивные игры Штриховка готового шаблона разных птиц. 8. Что едят птицы? Изучение строения клювов, как они помогают принимать корм. 9. Изготовление кормушек из бросового материала
Мой папа самый лучший	Февраль Тематический клубный час	1. Конкурс рисунков «Мой папа самый лучший». 2. Спортивный досуг «Вместе с папой». 3. Фотогалерея «Мой папа, дедушка- защитники». 4. Мероприятие «Служу Отечеству». 5. Литературно–музыкальная композиция «Герои Славы». 6. Акция добра. 7. Спортивное мероприятие «По морям, по волнам». 8. Научно-исследовательские работы «Защитник Отечества». «Они сражались за Родину». «Кто такой герой». «Герои Королёва». 9. Познавательно- игровая программа «Держава армией крепка» 10. Сюжетно- ролевая игра «Мы -военные». 11. Мероприятие «Посвящение в рыцари». 12. Репортаж о проведенных мероприятиях.
День заповедников. Красная книга. -Формировать у детей ответственное и доброе отношение к родной природе.	Февраль Тематический клубный час	1. Викторина по Красной книге 2. Игра «Кто, где живет» (о среде обитания животных из Красной книги) 3. Оригами (растения и животные) 4. Пословицы, поговорки, стихи, чтение художественной литературы

-Сформировать убеждение о бесценности природы и подвести к выводу о необходимости ее оберегать. Словарь: Красная Книга, заповедник. -Упражнять в умении классифицировать животный мир. -Сформировать представление об окружающем нас мире, о многообразии живых организмов, о беззащитности животных и растений перед человеком.		- Детские песни, музыкальные игры, танцы - Конструирование животных из Красной книги из мелкого и крупного конструктора. - Спортивный квест «Приключение в заповеднике» - Рисование животных из Красной книги.
«Мама – главное слово» Формировать представления о Международном женском дне; Воспитывать уважительное отношение к женщине; развивать интерес детей к своим близким; воспитывать уважительное, трепетное отношение к самому дорогому человеку на свете – маме.	Март Тематический клубный час	- Мастер – класс мам для девочек «Это у меня хорошо получается». - Мероприятие «Спасибо тебе, мамочка!». - Фотовернисаж «Моя мама». - Посиделки «Такие разные мамы». - Конкурс мастериц «Шляпка». - Музыкальный калейдоскоп «Песни о маме». - Спортивный праздник «Мисс Грация». - Видеорепортаж «Весна идет, весне дорогу». - Научно-исследовательские работы «Я умею готовить»; «Как быть красивой»; «Чистота- залог здоровья»; «Мы такие разные девочки и мальчики».
В гости к дяде Степе-милиционеру. -Учить выбору самостоятельной деятельности. -Закрепить правила поведения на дороге. -Развивать зрительное восприятие, наблюдательность. -Воспитывать партнерские отношения, трудолюбие, творческую активность.	Март Тематический клубный час	- Составление рассказа по картине. Формировать обобщающее слово – транспорт, различать и называть отдельные детали и части предметов. Отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Подбирать слова, схожие по звучанию. - Права ребёнка: ознакомление детей с Конвенцией ООН о правах ребенка; формирование правовой культуры. - Слушание музыки «Сигнал автомобиля» - «Сигнал поезда», Пение:«Движением полон город». «Веселые путешественники» Муз. Старокодомский; «Пешеходный переход» муз. Л.Белых. - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Красный, желтый, зелёный». - Рассматривание иллюстраций по правилам дорожного движения. - Крупный лего-конструктор Постройка гаража. - Игры с мелкими машинами, используя макет.

		8. Просмотр уроков тётушки Совы «Осторожно, светофор». 9. Изготовление плакатов «Берегите природу».
«Покорители космоса» • Расширять представления детей о космонавтике; • воспитывать чувство патриотизма и гордости за Отечество.	Апрель Тематический клубный час	1. Спортивное мероприятие Путешествие в Космос. 2. Игра-викторина «Космос». 3. Творческая мастерская, посвященная Дню Космонавтики. 4. Спортивно-музыкальный досуг «Школа космонавтов». 5. Встреча с интересными людьми. 6. Научно-исследовательские работы «Животные в Космосе»; «Удивительный Космос»; «Первый космонавт»; «Летчики-герои».
	Апрель Свободный час	
«Моя страна. Мой мир» - Приобщение детей к культуре своего народа, отеческому наследию; - воспитывать уважение, гордость за эту землю, на которой живёшь; - прививать уважительное отношение к другим странам.	Май Тематический час	1. Мероприятие «Мой мир, моя страна, мой город». 2. Презентация «Государственная символика». 3. Игра-путешествие «Интересный мир». 4. Фестиваль «Великой Победе посвящается». 5. Парад Великой Победе. 6. Акция «Цвети мой край». 7. Выставка рисунков «Моя Россия». 8. Научно–исследовательские и проектные работы «Герои войны»; «Мой дедушка герой»; «Путешествуем всей семьей».
	Май Свободный час	

3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию ООП ДО. При проектировании РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается нами как часть образовательной среды, и представлена специально организованным пространством (помещениями МБДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации ООП ДО), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии с задачами ООП ДО РППС, ее организация обеспечивают и гарантируют:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации ООП ДО, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности.

РППС в МБДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в МБДОУ является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр., в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС спроектирована в соответствии со следующими принципами ее формирования:

- 1) *содержательная насыщенность* – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемость* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) *полифункциональность* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) *доступность* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) *безопасность* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учтены целостность образовательного процесса, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально- коммуникативной области предусмотрено следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

В групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения и зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В предметно-пространственной среде *обеспечены условия для эмоционального благополучия детей и комфортного общения.*

В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей

(выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

В предметно-пространственной среде *обеспечены условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения и территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В развивающей предметно - пространственной среде самостоятельная деятельность детей рассматривается как компонент образовательного процесса, так как самостоятельная

деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой.

Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Основная задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Предусмотрено планирование регулярного обновления элементов развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей (внесение атрибутов для игры, трафаретов для раскрашивания, размещение материалов для познавательной деятельности и др.).

Организация развивающей предметно-пространственной среды с целью реализации поставленных в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений задач.

Наиболее педагогически ценными для реализации программ дополнительного образования являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов России*.

Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством России и других национальностей.

- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие”

Предметно-игровая среда содержит “предметы-оперирования”, “игрушки-персонажи”, “маркеры (знаки) игрового пространства”.

Тематические “центры” редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а “начинка” этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их “под замыслы”.

Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

- пособия, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;
- пособия, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область “Познавательное развитие”

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и исторических событий города Королёва, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п.

В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические "лабиринты", так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта города Королёва и т.п.).

Образовательная область “Речевое развитие”

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от

простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область “Физическое развитие”

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо иметь достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений в групповых комнатах МБДОУ «Детский сад №9»

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	• Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер • Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). • игрушки, муляжи.
Музыкально-физкультурный зал	• проведение занятий • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор, • Театр перчаток, ширма • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Шкафы для мелкого

		спортивного оборудования • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей, визитка ДОУ. • Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
«Зеленая зона» участка	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице. • Трудовая деятельность на огороде.	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка.
Групповые комнаты	• Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой	• Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изоуголок; Физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	• Дневной сон; Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность	• Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	• Информационно-просветительская работа с родителями.	• Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	• Медицинский кабинет
«Физкультурный уголок»	• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) • Для прыжков (Скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли

		(Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс • Для ползания и лазания • Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная, кухонная; • сумочки;
«Уголок дорожной безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Уголок по патриотическому воспитанию	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Королёва.

«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширма - Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) - Костюмы для игр
«Изо-уголок»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Музыкальные инструменты - Предметные картинки «Музыкальные инструменты» - Музыкально-дидактические игры

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

№	Вид и назначение помещений	Количество/ общая площадь (кв.м.)
1.	Административный кабинет	7,8 м ²
2.	Методический кабинет	7,9 м ²
<i>Групповые помещения – 4</i>		
3.	Группа для детей 3-4хлет	46 м ²
4.	Группа для детей 4-5 лет	46м
5.	Группа для детей 5-6 лет	46 м ²
6.	Группа для детей 6-7 лет	46м
<i>Общественное питание – 3</i>		
7.	Пищеблок	30 м ²
8.	Кладовая	14 м ²
<i>Хозяйственно-бытовое и санитарно-гигиеническое обслуживание – 2</i>		
9.	Прачечная	10 м ²
10.	Буфетные	6 -12м ²
11.	Туалетные комнаты	12 м ²

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

На 01.09.2018 года образовательный процесс в ДОУ осуществляют 12 педагогов. Из них:

- заведующий - 1,
- заместитель заведующего по ВМР- 1,
- воспитателей - 8,
- музыкальный руководитель - 1,
- педагог-психолог- 1,
- инструктор по физической культуре -1 (совместитель).

Кадровый состав ДОУ

По уровню образования

Всего педагогов	Высшее образование	Среднее специальное педагогическое
12 человек	7 человек – 58,3%	5 человек- 41,7%

По категории

Всего педагогов	ВКК	ИКК	СЗД	Без категории
12 человек	5 человек – 41,7%	4 человека – 33,3%	1 =8,3%	2 человека – 16,7%

3.8. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Методические материалы	Учебно-наглядные материалы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Гришаева Н.П. Технологии социализации ребёнка в образовательном комплексе / Н.П.Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015. Трудовое воспитание дошкольников : методическое пособие для педагога детского сада / Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова, Э.В. Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. – М.: Вентана-Граф. <i>Шатова А.Д.</i> Тропинка в экономику. Для детей 5–7 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2014. <i>Шатова А.Д.</i> Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет : дидактические материалы / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2014. <i>Клюева Т.Н.</i> Мир безопасности. Дидактические материалы для работы с детьми 3–4 лет : методическое пособие с CD-диском, раздаточный материал / Т.Н. Клюева. – М.: Вентана-Граф, готовится к печати. <i>Щербакова Е.И.</i> Беседы о здоровье и безопасности с детьми 3–7 лет : методическое пособие с CD-диском / Е.И.	

Щербакова. – М.: Вентана-Граф, 2014.	
Познавательное развитие	
Дидактические игры для детей 6–7 лет : методическое пособие с CD-диском, раздаточный материал / Н.В. Лабутина, И.В. Мельникова, Э.В. Архипова, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. – М.: Вентана-Граф <i>Салмина Н.Г.</i> Воображаем, думаем, играем. Дидактические игры для детей 3–4 лет дидактические карточки, методическое пособие / Н.Г. Салмина, М.С. Милаева, А.О. Глебова. – М.: Вентана-Граф <i>Салмина Н.Г.</i> Воображаем, думаем, играем. Дидактические игры для детей 4–5 лет дидактические карточки, методическое пособие / Н.Г. Салмина, М.С. Милаева, А.О. Глебова. – М.: Вентана-Граф <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя младшей группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2011. <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–9 для детей 3–4 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2011. <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : дидактические игры для детей 3–4 лет : дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя средней группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–3 для детей 4–5 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 4–5 лет : дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя старшей группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–3 для детей 5–6 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015.	

<i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 5–7 лет : дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф . <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя подготовительной к школе группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф . <i>Султанова М.Н.</i> Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–3 для детей 6–7 лет / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф.	
Речевое развитие	
<i>Журова Л.Е.</i> Подготовка к обучению грамоте детей 4–7 лет : программа, методические рекомендации / Л.Е. Журова.– М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Журова Л.Е.</i> Подготовка к обучению грамоте детей 4–5 лет : конспекты занятий /Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Журова Л.Е.</i> Подготовка к обучению грамоте детей 6–7 лет : конспекты занятий /Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф. <i>Журова Л.Е.</i> Эти удивительные звуки : рабочая тетрадь для детей 4–5 лет / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Журова Л.Е.</i> Тайны слов и звуков : рабочая тетрадь для детей 5–6 лет / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Журова Л.Е.</i> Я умею читать! : рабочие тетради № 1, 2 / Л.Е. Журова, М.И.Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2015 <i>Журова Л.Е.</i> Азбука (для обучения в семье) / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.:Вентана-Граф, 2015. <i>Журова Л.Е.</i> Подготовка к обучению грамоте в детском саду : дидактические материалы для занятий с детьми 4–7 лет / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Кузнецова М.И.</i> Готов ли ваш ребёнок учиться читать и писать? : рабочая тетрадь для детей 6–7 лет / М.И. Кузнецова.– М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3–4 лет :программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – Вентана-Граф, 2015 <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3–4 лет	

дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015 <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 5–6 лет дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 6–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015 <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 4–5 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – Вентана- Граф, 2015 <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 4–5 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015 <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 5–6 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015	
Художественно-эстетическое развитие <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3– 4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 3– 4 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана- Граф, 2015. <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 4– 5 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 4– 5 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана- Граф, 2015. <i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей 5– 6 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015.	

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет : пособие для дошкольников / О.С. Ушакова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Салмина Н.Г. Видим, понимаем, создаём : рабочая тетрадь для детей 5–6 лет/ Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. – М.: Вентана-Граф .

Салмина Н.Г. Видим, понимаем, создаём : рабочая тетрадь для детей 6–7 лет/ Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. – М.: Вентана-Граф. 2015

Лыкова И.А. Цветные тропинки. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа : программа, методические рекомендации, конспекты занятий / И.А. Лыкова. – М.: Вентана-Граф, 2015 .

Лыкова И.А. Цветные тропинки. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа : программа, методические рекомендации, конспекты занятий / И.А. Лыкова. – М.: Вентана-Граф,

Лыкова И.А. Цветные тропинки. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа : программа, методические рекомендации, конспекты занятий / И.А. Лыкова. – М.: Вентана-Граф

Лыкова И.А. Цветные тропинки. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа : программа, методические рекомендации, конспекты занятий / И.А. Лыкова. – М.: Вентана-Граф

Лыкова И.А. Цветные тропинки. Лепка. Рисование. Аппликация. Альбом для художественного творчества детей 5-7 лет /

И.А. Лыкова. – М.: Вентана-Граф. <i>Бакланова Т.Н.</i> Музыкальный мир : программа, содержание занятий с детьми 3–7 лет, методические рекомендации / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. – М.: Вентана-Граф, 2015. <i>Бакланова Т.Н.</i> Музыкальный мир : пособие для детей 5–7 лет : в 2 ч. / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. – М.: Вентана-Граф, 2015. Физическое развитие <i>Кудрявцев В.Т.</i> Оздоровление и физическое развитие дошкольного возраста: методическое пособие / В.Т. Кудрявцев. –М.: Вентана-Граф .	
---	--

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.9.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов ДООУ, муниципальных органов Комитета образования Администрации городского округа Королёв, родительской общественности, а также других участников образовательных отношений по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде (на сайте ДООУ: vicshenka9@yandex.ru) и бумажном виде;

3.9.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

— практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

3.9.3 Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации по окончании учебного года.

3.9.4. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.9.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.9.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы .

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий

субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы:

1. ПРИБЛИЖИТЕЛЬНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

2. Основная образовательная программа дошкольного образования: «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева

3. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

4. Интернетресурсы.

IV Дополнительный раздел

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение городского округа Королёв Московской области «Детский сад общеразвивающего вида №9 «Вишенка» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

МБДОУ функционирует в режиме с 12 - часовым пребыванием детей с 6.45 до 18.45 часов и пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни.

В МБДОУ принимаются дети в возрасте от 3 лет до 7 лет при возможности организации в МБДОУ режима дня, соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольного реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДОУ, договором об образовании с родителями (законными представителями) ребенка. Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу.

ООП ДО разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей различных категорий детей, посещающих в МБДОУ группы общеразвивающей направленности.

Коллектив МБДОУ выбрал и использует в своей работе:

- в обязательной части (80%) - примерную основную образовательную программу дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана- Граф, 2016г. - (далее - программа «Тропинки»).

Программе «Тропинки» присвоен гриф УМО «рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования для осуществления образовательной деятельности в области дошкольного образования» (протокол № 2 от 02.12. 2014г. заседания Президиума УМО по образованию в области подготовки педагогических работников).

Программа является современной программой развивающего дошкольного образования и направлена на создание условий для общего психического развития детей 3-7 лет средствами развития творческого воображения как универсальной способности. Освоение общечеловеческой культуры рассматривается разработчиками проекта, как творческий процесс.

В ходе творческого приобщения ребенка к началам человеческой культуры – познавательной, художественно-эстетической, коммуникативной, физической – у него закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности: продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др.

Цель программы состоит в создании условий для личностного роста детей 3-7 лет средствами развития творческих способностей в различных видах детской деятельности. Одним из эффектов личностного роста является формирование у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению, которое обеспечивается программой. Основное внимание уделяется развитию воображения детей как универсальной способности и ведущего психологического достижения дошкольного детства.

Основная идея программы: создание условий для **общего психического развития** детей 3 - 6 лет средствами развития **творческих способностей**, в частности, условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению. В программе отражены **стратегические ориентиры развивающей работы с детьми**, представленные в пяти направлениях образовательного процесса:

- *«Развитие культуры общения»,*
- *«Развитие культуры познания»,*
- *«Развитие культуры речи»,*
- *«Развитие художественно-эстетической культуры»,*
- *«Развитие культуры движений и оздоровительная работа».*

В части, формируемой участниками образовательных отношений используются дополнительные парциальные программы:

- **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева); Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

- **Программа «Творим и мастерим»** Л.В.Куцакова.

Цель программы: развитие творческих способностей у детей через создание поделок из различных материалов.

- **Программа «Оригами»** С.Ю.Афонькин, Е.Ю.Афонькина.

Цель программы: развитие творческих способностей и познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста путем ознакомления их с искусством модульного оригами.

- **Программа «Добрый мир»** Шевченко Л. Л. - это программа духовно-нравственного образования дошкольников и включает в комплекс разноплановых материалов, позволяющих осуществлять различные виды деятельности детей: слушание текстов и музыкальных произведений, пение, рисование, игровую, исследовательскую, досуговую деятельность, сочинение сказок, беседы, чтение, угадывание, театрализацию на основе ценностей православной культуры.

Отношения между МБДОУ и родителями (законными представителями) регулируются договором об образовании, который заключается в письменной форме между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанника. В договоре об образовании указываются основные характеристики образования, в том числе вид, уровень и (или) направленность образовательной программы, формы обучения, срок освоения образовательной программы.

В МБДОУ сформированы открытые и общедоступные информационные ресурсы, содержащие информацию об образовательной деятельности, что обеспечивает доступ к таким ресурсам родителей (законных представителей) воспитанников, в том числе на официальном сайте МБДОУ в сети «Интернет».